

ДІЛО

виходить щодня вранці.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 223-41
Телефон Друкарні 229-26
Адреса для телегр.: Діло Львів
Кошто: П. К. О. Львів 504.000.
Банку Чеських Легіон.
Прага „Діло“.

Рукописи не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно (з книжкою) 5.00 зол.
Чвертьрічно 15.00 „
Піврічно 30.00 „
Річно 60.00 „
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ.
ХОСЛОВАЧЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ 5-КИ „ДІЛА“ В ОБЕМІ 10—15 АРКУШІВ ДРУКУ.

Париські міські робітники вернулися до праці.

Нині в 2. годині вночі делегація управи генеральної конфедерації праці поїхала до міністерства внутрішніх справ і після наради з 3-ма міністрами заявила, що дістала достаточні гарантії, щоб

запропонувати робітничим союзам париської округи поворот до праці нині рано.

Після довгої дискусії міжсоюзні делегати рішили перервати страйк.

ПАРИЖ ПІСЛЯ СТРАЙКУ.

Хоча поворот до праці вирішено пізно вночі, цю постанову здійснено нині рано. Підземна залізниця почала курсувати з деяким затриманням, введення чищення міста також приступило до праці.

Зате приватні транспортні підприємці страйкують далі. Часописи розвозять військові самоходи.

ВІЙСЬКО ПРОТИ СТРАЙКАРІВ?

Вчора пополудні мін. Дормуа відбув довшу нараду з командантом париської військової округи ген. Буре у справі військової допомоги на випадок, якби без того важко було втримати лад у Парижі.

КОМУНІСТИ ПІДТРИМУЮТЬ СТРАЙК.

Конгрес комуністів, що тепер радить у Арль, ухвалив повну солідарність зі страйкарями, що „борються за свої справедливі права“. Частина учасників конгресу поспішно виїхала до Парижа.

„Лібберте“ твердить, що страйк організували комуністи; один із провідників страйку вернувся недавно з Москви.

Цим страйком комуністи хочуть мабуть лсталити уряд Шотана, а то з двох причин: раз — вони невдоволені закордонною політикою Дельбоса, яка невигідна для СРСР, друге — дефляційну політику мін. Бонне вважають вони шкідливою для робітництва.

На факт, що страйком кермують комуністи, вказують ще й такі обставини: він вибух підчас несприятливості провідника ген. конфедерації праці Жуо; соціалісти виступають проти нього; на передодні страйку мін. Дормуа обіцяв делегації міських робітників розглянути їх домагання.

СТРАЙК ДАЄТЬСЯ У ЗНАКИ І НЕБІЖЧИКАМ.

Синдикат похоронних заведень постановив вкладати небіжчиків до домовин „лиш у найпильніших випадках“ (?). Дозорець цвинтаря Монпарнас не хотів отворити брами похоронному походу „з огляду на страйк“; впустив його щойно на інтервенцію поліції.

СТРАЙК ПОШИРИТЬСЯ?

Не зважаючи на енергійну поставу уряду, загрожуює небезпека, що страйк пошириться на металевих робітників, книгарів, залізничників та банкових, забезпечених і поштових урядовців.

Зате дементують погослоку, що й поліція застрайкує.

„Румунія для румунів“ — девізою уряду Гоги.

Як подає агенція Радор, прем. Гога призначив представників преси і заявив їм таке: „На Нозій Рік ввечері засую перед мікрофоном перші постанови, що їх видасть наш уряд. Тепер хочу лише зхарактеризувати духа, що оживлюватиме нашу діяльність. Полягатиме він на пристосуванні національної ідеї, бо нарід повинен брати участь у всіх ділянках державного життя. Нашою девізою буде: Румунія для румунів, наша політика опиратиметься на ідеї християнства й корони як основ національного існування. Крім того переведено поважні

реформи з метою: поліпшити умовини життя наших робітників.

Наш уряд працюватиме в рамках конституції і старатиметься втягнути до своєї праці всіх громадян за винятком політичних противників. Цей заклик відноситься також до національних меншин, які льовально живуть у межах, що їх визначила історична місія румунського народу.

Закордонна преса підкреслює, що Румунія тепер мабуть зближиться до Італії та Німеччини.

Національні війська заняли першу лінію червоних під Теруелем.

Комунікат національної головної квартири повідомляє: Національні війська на фронті Теруеля здобули першу лінію ворожих станов, посуюваючись на 2 кілометри в глибину ворожої території. Червоні кольони, що намагалися віднаскати втрачені становища, здештовано.

КОМУНІКАТИ ЧЕРВОНИХ.

Барселонське міністерство народньої оборони подає: Національні війська намагалися

ділі атакувати червоних під Селядою та Піколь Зорро, намагаючись перервати оборонну лінію на зовні Теруеля, але їх відбито. В місті червоні постійно натискають на два гнізда опору національних військ.

Барселонське радіо повідомляє, що червоні заняли семінарій в Теруелю, беручи чимало полонених. Червоні мисливські літаки звели бій із національними, переслідуючи їх аж до Сарагоси.

Англійська амбасада не приняла японського вияснення

У СПРАВІ НАПАДУ НА БРИТІЙСКУ КАНОНІРКУ.

Шарже д'афер британської амбасади в Токіо заявив, що Велика Британія не може прийняти японського поти з виясненням щодо япон-

ського нападу на британську канонірку „Леді Бірд“

У чому сутня різниці?

Львів, 30. грудня 1937.

Рівно місяць тому, у „Ділі“ з 30. листопада ц. р., вияснювали ми на цьому місці значіння комунікату Президії УНДО про те, що Центральний Комітет з 25-го мин. міс. покликз до життя комісію з 6-ти членів, по трьох із більшості ЦК УНДО і внутрішньої опозиції, щоб спільно виготовити на Народній Зїзд політичну частину та узгіднити склад нових партійних установ. Ми щиро й радісно вітали ту спробу перевести замирення внутрі партії, для її скріплення і відбудови на нових, сильних підвалинах. Однак одночасно, рахуючись із труднощами, що їх стріне спроба вирівняти сутні різниці поглядів на найповажніші проблеми нинішнього політичного та внутрішньопартійного дня, ми виразно застереглися: „треба припустити також ту можливість, що може різниця поглядів виявиться надто глибока і взаємно суперечна, щоб її можна вирівняти“. Ця наша обережність показала частинно оправдана. Частинно, бо в справі персонального складу будучих партійних установ ідуть ще розмови, які може й покінчатся успішно, але у двох справах порозуміння ще не добуто і рішено предложити їх до вирішення Народньому Зїздові.

Якіж це дві справи?

Перша й найважливіша річ, яка ділить членів УНДО, це різна оцінка нинішньої політичної ситуації. Більшість нинішнього ЦК, яка підтримує голову партії та генерального секретаря, стоїть на становищі, що т. зв. нормалізація існує далі й далі нас обов'язує, — друга частина партії, яка творить внутрішню опозицію, вважає, що не можуть обов'язувати тільки односторонні наші заяви та що „нормалізація“ перестала існувати з моментом, коли державна національна політика не зійшла зі шляхів зперед 1935. року, навпаки, пішла тими шляхами ще далі, ніж раніш. Різниця внутрішньопартійних поглядів полягає в тім, що нинішній політичний провід (не цілий, бо два заступники голови партії знаходяться в опозиційній групі) завжди ще стоїть на становищі, що існує ще той сам контрагент, який існував підчас виборів у 1935. році, зате внутрішня опозиція УНДО підсумовує факти і виводить з них льогічний висновок: що виборчий період був епізодом, який не залишив сліду на справі багато для нації поважнішій, ніж вибори й мандати, а саме — на курсі національної політики влади. Не змінився курс національної політики держави у таких конкретних справах, як аграрне питання, народне шкільництво, справа українського університету, справа безробіття інтелігенції, справа офіційної національної термінології, справа Народнього Дому, справа українського тіловиховання і т. д. і т. д., — всі найбільш пекучі українські справи, які не тільки не наблизили до „нормалізаційного“ періоду своєї продовж, „нормалізаційного“ періоду своєї задовільної розв'язки, але й у деяких ділянках значно погіршились (найважливіша справа — земельна, далі — відносини у прикордонній смузі, врешті ціла низка нових виступів з проукраїнським вістрям). Ясна річ, що йнакше треба поводитись тоді, коли партнер існує, так, як дійсно існував у виборчому періоді, і годі, коли його зовсім нема. У недавній передовій статті „Діла“, спеціально присвяченій цьому питанню, спокійно проаналізували ми становище і уряду і польського громадянства, та виказали як на лозоні, що не тільки

7 строків об'єднані - тайною успіху

високої класи супергетеродинами PHILIPS Super 4-38

вагомість 340

нема сьогодні польського партнера, у розумінні чинників, з яким узгоджується на політичній площині важливі справи, що цікавлять обидві сторони, але й нема охочих, які спішилися би до ролі того польського партнера. Як можна у цій ситуації твердити, що „ми далекі від того, щоб зривати нормалізаційну політику?“ Яка це нормалізаційна політика, коли вести її має тільки одна українська сторона?

Таким робом ділить нас річ, без якої неможливе взагалі само поняття політики: справа політичних висновків з кожноточної політичної ситуації. Теперішній політичний провід висновок так само, як ми, ноторійно відомі факти з польсько-української дійсності, так само, як ми характеризує стан, як трагічний, але коли доходить до висновку — тоді того висновку нема. Погляд опозиції такий, що такий підхід дискредитує український політичний чинник та дозволяє легковажити його, — ми вважаємо, що витворилась нова ситуація, яка вимагає іншої української постави.

Ясна річ, що та інша українська постава не може бути поставою революційного підпілля, що його ми поборювали і поборюємо, долаючи його шкідливість з усіх оглядів. Опозиція стоїть так само на становищі строгого легалізму, як теперішній політичний провід. Ми

так само проти всяких безплідних авантур. Однак у такій ситуації, коли є тільки одна сторона, яка стоїть на становищі потреби порозуміння на політичній площині, коли в даній ситуації того порозуміння добути не можна, бо нема тих, що порозумілись хотілиб, — треба робити те єдине, що залишається в межах можливості: проголосити назад гасло „в'ри у власні сили народу“, обмежитись до організації українських конструктивних сил, обмежитись до українського відтинку та витворювати такі цінності, які відбудують нам захитану пошану до нас, скріплять в очах усіх неукраїнців та наше політичне значіння, що ми його в поважній мірі втратили.

Справа тактичних подробиць не є справою, що годиться до дебат на такому великому зборі, як партійний конгрес. Але питання: чи ситуація на початку 1938. р. і весною 1935. р. така сама чи інша, чи змінена ситуація вимагає зміни тактики чи ні, — це справи засадничого характеру і ті справи мусить вирішити Народний З'їзд.

Друга справа — це питання спільного чи окремого провладу партії і Парламентарної Репрезентації. Приглянемося їй ближче у завтрашньому числі.

ФОТО

апарати і приладдя
порукає відома зі
солідної обслуги
фірма

Інж. А. ШАРФ

Львів, ул. Сикстуська 2.

ДВІ ГІПОТЕЗИ.

(Від власного кореспондента.)

Париж, 25. грудня 1937.

Співпраця Генеральних штабів Великої Британії і Франції є вже нині зовсім явною дійсністю. Пристані, військові бази і технічні військові інформації є до взаємних послуг тих двох великодержав.

Угода торкається кордонів Рену, Середземного моря і Тихого океану. Дві великі західно-європейські демократії співпрацюють в ім'я оборони своїх імперій. Ми вже не раз згадували на сторінках „Діла“, що динамізм німецько-італійського блоку мусить скорше чи пізніше привести до скріплення поширення англо-французького союзу.

Вісь Париж—Лондон і вісь Берлін—Рим, перша з можливим продовженням до Вашингтону, друга з продовженням до Токіо — мають у своїй діяльності дві тяжкі гіпотези. Демократичний блок має в своїй тіні СССР і тому німецькій та італійській пропаганді дуже легко представляти Англію і передовсім Францію з її формацією „Людського Фронту“, що вона на услугах Комінтерну. Фашистська вісь має знову на собі японську гіпотезу. В усьому імперіальному білому світі, передовсім між англо-саксонами, заливання білих німців та італійців до Японії, яка змагає до підбою Тихого океану, та до викинення білої раси з Азії і океанії, викликає ту саму ненависть і те саме обурення, коли й не більше, що урядові соціалістичні настрої Парижа, чи пак Лондону в тотальних державах.

Якщо ми підкреслюємо ті дві гіпотези двох провідних політичних світових блоків, то робимо це навмисне, бо українська політична думка дуже часто опинюється в клопоті, при чому зміна осторожності велить їй не ставити ясно свого становища до чужих справ, що розіграються в Європі та в заморських краях, від Далекого Сходу до берегів Португалії; але в міжчасі кожний українець відчуває,

що він не може бути неутральний у тім гурагані, що до нас наближається, бо в ньому вирішиться і доля України. І сьогодні повторється з нами та сама історія, що і в 1914. р. Українець дивиться, хто є правдивим чи здогадним приятелем Москви — у тому тепер найстрашнішому історичному червоному виданні — і згідно з тим класифікує держави до приятельного, чи ворожого табору супроти України.

Дозвольте мені, Шановний Читачу, на цю сміливість, але я тверджу, що українець при кінці 1937-го року не має політичної еластичності поляка з 1914-го р. Це може морально похвальне, але політично шкідливе. Поляки, що в 1914-ім році вважали Москву своїм національним ворогом ч. 1. — не вважали Франції, що мала військовий союз із царатом, за ворога Польщі. Поляки з 1914-го р. не вважали Англії ворогом Польщі, хоч Франція за посередництвом свого геніального міністра Делькасе привела була тоді до англо-російської угоди на Далеких Сході. І ця своїй політичній еластичності завдячує Польща своє державне відродження у рр. 1918—19. Москва була тоді побита, хоч союзники Москви були переможцями (географічний велетенський простір, отже: все можливе!), а Польща була в найкращих взаєминах з тими переможцями, військовими приятелями Москви!

Нині старатися передбачувати непередбачні події булоб тільки стратою часу. Ще ніхто тепер не знає, хто, з ким і де буде боротись. Але якщо чужинці повинні докладно знати, чого ми українці хочемо (це досить трудне завдання їм приписуємо, бо в Європі нема тепер майже ніякої української пропаганди!), то всім зовсім не потребують знати, чи ми їм бажаємо добра чи зла.

„Думки не платять мита“ — каже одна приповідка, що є висловом високої політичної мудрості.

Юрій Студинський.

На Ялинку найкращий і найдешевший дарунок це комплет бібліотеки „Діла“ 20 томів вартости зол. 39.— ТІЛЬКИ ЗА 30Л. 25.—

Ірина Вільда: ХИМЕРНЕ СЕРЦЕ — новелі	1.20
Улас Самчук: ВІДНАЙДЕННЯ РАЙ — новелі	1.50
Софія Яблонська: З КРАЇНИ ОПІО І РИЗУ репортаж з Китаю	2.—
Д'Ореллі: ЧОРТИЦІ — новелі	2.—
Он. Бальзан: ЧАРОДІЙНА ШКІРА — повість	2.—
Василь Мажутич: ДВА З ОДНОГО, 2 томи — пов.	3.50
Ольга Кобилянська: АПОСТОЛ ЧЕРНІ — 2 томи повість	3.50
Кнут Гамсун: ПІД ОСІННІМИ ЗОРЯМИ — повість	2.50
В. Будановський: ЯК ЧОЛОВІК ЗІЙШОВ НА ПАНА — повість	2.50
Сальваторе Фаріна: ЛЮБОВ ОПОВИТА БРЕ- ХНЕЮ — повість і новелі	2.—
Володимир Бірчак: ЗОЛОТА СКРИПКА — новелі	2.—
Юрій Косач: КЛУБОН АРІЯДНИ — новелі	2.50
Іван Зубенко: КВІТКА НА БАГНІ — повість	1.50
Федір Дудно: ДІВЧАТА ОЧАЙДУШНИХ ДНІВ оповідання	2.—
Богдан Лепкий: ТРИ ПОРТРЕТИ — спомини	2.20
Новелі Девяткох: ЧОРНА ІНДІЯ „МОЛОДОЇ МУЗИ“ — новелі	2.—
Фр. Аляхновіч: 7 ЛІТ НА СОЛОВ'ЯХ — спо- мини заслання	1.20
Ілько Борщак: НАПОЛЕОН І УКРАЇНА — істор. студія на підставі невідомих документів, з ілюстраціями	2.50
Замовляти: „ДІЛО“ — ЛЬВІВ, РИНОК 10. Почтова пересилка 30 сот. Хто замовить цілий комплет — не платить пересилки.	

Служба Божа

СВ. ІОАНА ЗОЛОТОУСТОГО
зі службами різних напрямів в прегарнім
перекладі

О. Д-РА ЯРОСЛАВА ЛЕВИЦЬКОГО
Знижена ціна всього 50. сотників, почт.
пересилка 20 сотників.

Замовляти: Адмін. „Діла“, Львів, Ринок 10 П.

Димісія єгипетського уряду.

Нині рано дав єгипетський король Фарук димісію урядові Нагаса Паші та поручив Могамедові Магмудові, — що був прем'єром у рр. 1928—29. — утворити новий кабінет.

ПРИЧИНА ДИМІСІЇ.

Вже давніше діяло між єгипетським королем і урядом до конфлікту щодо компетенції Король запропонував утворити уряд національного об'єднання, але теперішній вафдівський кабінет на те не погодився. Але Мегер піддав тоді проект, щоб цей конституційний конфлікт вирішила спеціальна арбітражна комісія зложена з 6. прем'єрів, міністрів справедливості і вищих урядовців. Тому, що в тій комісії противники партії Вафд мали би більшість, уряд на неї не погодився.

МОГАМЕД МАГМУД ТВОРИТЬ НОВИЙ ЄГИПЕТСЬКИЙ УРЯД.

Могамед Магмуд піднявся місці утворити новий уряд, до якого ввійдуть представники всіх партій за винятком вафдистів. Супроти опозиції вестиме він компромісову політику.

Українська молодь! Допилюй збірник ювілейного „Діла Просвіти“!

ВЛАСНОГО
ВИРОБУ

КОВДРИ — МАТЕРАЦИ — ПОДУШКИ

готові і на замовлення

простирала — пошевки — білля — полотна — ручники — обрус — ковч — хапи — фіранки порукає

А. Петрушевський

Для П. Т. Духовних і Учителів на місячні сплати.

Львів, Галицька 20.
(давніше Коральницька)

6—10

Цініки задушно.

Проти понижування греко-католицького духовенства.

Протестаційне письмо о. дек. Ом. Радзкевича до Шкільного Інспекторату в Городку.

На письмо з дня 22. XII. 1937 № III. — 4786/37, в яким Ви, Пане Інспекторе, повідомляєте мене, що не допускаєте о. Антона Поточняка, сотрудника у Вишній Великій до навчання релігії в школах і домагаєтесь подати Вам, хто має вчити релігії, заявляю:

Не маю нікого, кому можна би поручити цей обов'язок. Також сам як парох не можу цього обов'язку на себе прийняти, бо боюся побиття від п. Патера, який мені вже грозив в однім нахабнім листі, що буде мене бити. Лист маю у себе. Не маю такого здоров'я, щоб битися в школі з учителем, до того молодим, здоровим, сильним, а штовхання в груди, як це він зробив з о. сотрудником Поточняком, міг би я переплатити життям. Знаю, що на ніяку оборону не можу від Вас, Пане Інспекторе, числити, бо маю наглядний доказ, що за побиття священника учителем, покарано не учителя, котрий священника при дітях зневажив і бив у груди, а навпаки — зневаженого душпастиря, який прийшов до школи в найкращім намірі учити дітей релігії і рідної молитви, якої учитель у школі не признає.

Протестую проти рішення Шкільного Інспекторату, бо в надісланім тут письмі не подано причини (не кажучи про якийсь слідство!), задля якої відбирається о. А. Поточнякові права навчання релігії в школах. Таке рішення малоб лиш тоді значіння, якби було видане по доконанні і переведенні слідстві. Чи вільно душпастиря, який приїждить на науку релігії,

бити без найменшої причини при дітях в груди? Чи вільно учителеві писати до старого душпастиря нахабні, образливі листи і грозити йому побиттям? А чейже Пан Інспектор має обов'язок справдити ті історії на місці на підставі документів і свідчень!

Домагаюсь зарядження і переведення строгого слідства в таких справах:

- 1) перевірити на підставі переслухання свідків факт зневаження й побиття католицького священника учителем Патером у Вальдорфі;
- 2) прочитати і перевірити в присутності моєї і учителя Патера його листи до мене з різними погрозами;

Провірити на місці факт порушення згаданим учителем рішення Шкільної Кураторії з дня 31. V. 1933 ч. В. Р. 10290/33 в справі молитви шкільних дітей, бо до молитви має право Церква, а не п. Патер.

Прошу і це прийняти до відома, що ми, греко-католицькі душпастирі, не є виняті зпід права в Католицькій Державі і маємо право нарівні з іншими громадянами користати з законів.

Прошу прийняти вкінці до відома і мою заяву, що і я таксамо не допущу до пониження учителем, сліпим шовінізмом, наших святощів, якими є рідна молитва, християнське поздоровлення і наш святый обряд.

Вишенька Велика, дня 29. XII. 1937.

О. Омелян Радзкевич,

міський декан і парох Вишеньки Вел.



довці звертаються до наших селян, кажучи „пан“ чи „ви“, різні возні, гміні секретарі; війти та писарчуки, поліцаї кондуктори, функціонарі державних лісових урядів і т. п. скрізь і на кожному кроці нашому селянинові „тикають“, чи буде це молода особа, чи сивий дідусь, чоловік чи жінка.

Ясно, що коли такі нижчі функціонарі влади селянам „тикають“, у їх душі аж перевертається від почуття ображеної і пониженої гідності.

А треба додати, що інтелігентність, свідомість власної людської гідності й почуття честі в наших селян щодня зростає і загострюється, а впарі з цим змінюється свідомість та відчуження особистості і національної образи та зневаги.

Дотогож ми маємо вже по селах багато інтелігентних рільників — мужики і жінки, що покінчили по кілька класів гімназії чи інших середніх шкіл, навіть і з повною гімназійною освітою. Чимало є таких, що покінчили колишні „вищі початкові школи“, які рівнялися чотирьом класам гімназії, різні рільничі школи, кооперативні курси, нарешті — які позapisувалися на матуральні та різні фахові заочні курси й азагалі своєю начитаністю та інтелігентною знанню перевищують тих, що з погордою й з помітною ціллю понизити їх звертаються до них на „ти“.

Зрозуміла річ, що лихо не лише в самому слові а і в тоні, в якому воно вимовляється. Польські громадяни напевно ще пам'ятають, як російські салдати вимовляли слово „пан“ чи „ей, ти, пан!“ В їхньому „пан“ було іноді більше призириства й зневаги, ніж могло бути у слові „ти“. Таксамо й у нас — у цьому слові „ти“, зверненому до селян чи селянок і сказаному і невідповідному тоні, українці відчувають подвійну зневагу.

На що „дрібничку“ може-б ми й не звернули уваги в пресі, якби до цього „ти“ скрізь і на кожному кроці не доходили ще й такі епітети, як „хам“, „гад“, „дін“. Без цих епітетів „зносини“ з нашими селянами стають майже тим,

Форми непотрібної образи національних почувань.

Парламенти й політики звичайно займаються більшими питаннями й засадничими справами. Життя-ж складається, як кажуть, з дрібничок, і ці дрібнички іноді дуже заважають на укладі та оформленні цього життя. Через те неможливо, а навіть шкідливо стало промовчати їх.

Північно-західні українські землі мають од-

ну особливо прикру „дрібничку“, про яку вже го ді мовчати. І тим більше, що ця дрібничка дотикає вже не тільки людської гідності поодиноких осіб, але гідності й честі нашої нації. Маємо на увазі образливий і зневажливий спосіб, з яким звертаються різні дрібні урядовці до наших селян.

У той час, коли в містах вищі і нижчі уря-



ІВАН ЦУРКОВСЬКИЙ.

Землячка на чужині.

(Докінчення)

Але поет передовсім підкреслює у Марусі та в Заїрі силу їх почувань. Це героїні життя, так як і Катруся у драмі „Байда“, яка віддаючи митареві руку іде

На трудну жинь як героїня жини
На волю жертву і на волю муку.

Маруся занедужала довідавшись, що Левко дістався до неволі і що жде його хара, вона готова на все, щоб його рятувати. Готова віддати свої царські палати і сотню літ щасливого життя. Заїра згідна у тому з Марусею.

Колі готова, то й віддай, паршю,
Як оддади і я ма Кантемира,
На небесах твій дух возвеселиться.

Поет зробив Заїру, дочку бранки, „що золотим волоссям і очима виявляла тип найкращий України“, повіриницею Марусі, а діяльог тих обидвох жінок у шостій пісні належить до кращих місць у поемі.

Після поливу почувань у душі Марусі і Заїри наступає у VII-ій пісні понура, на два хори, скарга козаків-невольників, замкнутих у грязькій, темній башті, прозваній Чорною.

Темою нагадує сема пісня дві козацькі думи: про Олексія Поповича та про Марусю Богуславку; і Куліш у своїй думі підійшов під народний склад та голос, хоч прибрав її у строгу форму і хоч та форма дуже наближена до грецького гексаметру. Після скарги невольників і поремної темряви показана на тлі чудової

декорації, у сяєві, блискуча поява Марусі Богуславки та її зустріч з Левком Кочубеєм.

Про ту появу козаки оповідали пізніше, як про яке чудо:

І де... о Господи! чудовна в тебе сила!...
Отверзлись двері в нас дубові у хурдін!...
Явилась Пресвята у світозарній рясі,
І сявом своїм нам очі доосліпила.
Попалили ми вогнем, і чули тудотворний
Небесний глас її, мов лигольське опівання;
І смород і багню і мрак вертепний чорний —
Почедало все мов сон; і часне отамання
В прихові і хайдай мов в смітні отрусилося.
І шале на огню, як морі оплиглося.

Хоч за основу поеми послужили дві козацькі думи, то між ними і думою Куліша у змісті велика різниця.

У думі про Олексія Поповича козаки не почувались до більших прогріхів, сповідається та кається тільки один із них, старшина, якого вони вважали за зразок правоти, за свого морального провідника; його покора причинюється до їхнього рятунку. У Кулішевій думі навпаки: вчинки одного грішника з козацької думи і то дуже перебільшені поширені на всіх козаків, а тільки головний отаман Левко Кочубей проголошує свою правоту, своє лицарство без плями, дорікаючи решті козацтва, що воно своїми ледачими вчинками спричинило лихо. Це очевидно відгомін зудару Куліша з українським громадянством.

У козацькій думі про Марусю Богуславку оповідається про сімсот невольників, що трицять літ пробувають у кам'яній темниці; у Куліша їх тільки сорок без одного самого отамана. Куліш не пішов за народньою думою,

мабуть тому, щоб не виявляти турецької жорстокості; в одній з попередніх пісень дієві особи з турецького світу хвалять магометанське милосердя, яке з повеління корану простягається і на невольників.

Маруся у козацькій думі потурчилась, побісурменилася „для роскоші турецької, для ласкімства нещасного“, у Куліша вона почувалася нещасливою на чужині та викидає повороту на Україну.

В поемі Куліша Маруся дарує козанам дорогоу галеру та золотий скарб, про що нема згадки у козацькій думі. Тут поет згадує другу землячку, якої риси переніс на свою героїню; це немов алегорія, яка вказує на те, що наша письменниця у своїх творах дала скарб своєму народові, а українським письменникам відкрила „золоте дно“, з якого вони будуть черпати.

Врешті: Левко Кочубей, котрого устані промовляє тут автор, картає козаків за те, що вони натякають на потурчення Марусі радні лакиства і панства; „не вам її судити“ — каже — та віддає їй велику хвалу на прощання. Тут автор має знов на думці нашу письменницю і можна прийняти, що це місце віддає справжню тодішню його думку та почування. Осамітнений, на чужині, не маючи аж вертатися на Україну, він не має вже докору для неї, і не тільки те, він у своїх споминах захоплюється її образом з того часу, як вона явилася мов чудо; баючи тепер рідну мову сповенірану, у понижених з тим більшим спочуттям та почитанням глядить на ту, що у скарбницю тої збавила такий дорогий дар і тим даром — щоб жити снів Шевченка — наче отворила землякам двері на волю.

Ось цей знаменний кінець прощання:

чим стає їжа без соли. Обов'язково вони „посолюються“, а іноді ще й „приперчуються“ такими епітетами, які друком не можна повторити.

Авторів цих рядків доводилося не раз вислуховувати жалі інтелігентних, освічених селян на подібні образливі „тикання“, „посолени“ та „приперчені“ звороти. Про такі епітети як „глупі“, „дурень“, „туман“ і т. д. вже й не кажемо.

Для ілюстрації наведемо приклад з недавніх днів. До станиці державного лісу в С—чах прибуло кілька десятків селян з південних сіл Лучини щоб купити дров. Перші купили й відіхали, решті оголошено, що більше дров не продають. А деякі прибули за 30—40 кілометрів. Якже їхати додому без дров? Тож чекають і раз-у-раз стукають у вікно. Відчиняється воно й чується з нього голос:

— Чого ще чекаєте хами?

Селяни починають благати, щоб такі продали їм дров. І нарешті доблагалися радісного дозволу:

— Видати цим, гадам!

А серед цих селян був середнього віку хлібороб, що скінчив вищу початкову школу, селянський поет, творив якого не раз уже друкувалися в різних часописах і календарях. Подумаймо, що мусів пережити він, почувши такі слова лише за те, що хотів за гроші купити дров, бо родина мерзла в хаті?

Нам здається, що вічне нацькування проти українського народу різних „бруковців“, безкарне вживання ними цих самих епітетів — оце одна з тих „дрібничок“, з яких складаються настрої нашого життя.

Не нам говорити про це, як відбивається подібне трактування шми найменшими чинниками українського селянства на взаєминах двох

громадянств, а також і на ширшому житті, що виходить поза межі наших етнографічних теренів. Але ми не можемо не говорити про це, коли подібне „тикання“ та подібні епітети не лише ображають людську та національну гідність нашого народу, але й провокують наше селянство.

На чий користь?

Коли говоримо про згадану „дрібничку“ нашого життя, доторкнемось ще одної сторони її: не завжди скриваної ненависті до українського селянства, навіть і до цілого народу, до всього українського, що власне виявляється в тоні цього „ти“, і в цих епітетах, і в самій поставі су-проти українців.

Де ж джерело її? Чим і де український нарід скривдив чи кривдить сусідів, що в них прибралося стільки цього негативного почуття? Здається, що ввійшовши в склад держави, в силу рішення долі, наш нарід приніс з собою багате „вндо“: підсоння, землю, копальни, ліси, свої сили що витворюють різні цінності й необхідні гроші на податки, і т. д. За що ж його так трактувати? З якого джерела випливає це недобре почуття?

Крім того, що український нарід хоче жити й бути самим собою, іншого джерела не бачимо. Чи за це таке відношення до нього?

Знову можна частину вини перекинути на карб отих „бруковців“ та тих гура-патріотів, які думають, що озлоблюючи та провокуючи українські селянські маси, працюють для добра держави. Думаємо, що вищі чинники є іншого погляду.

Та чи не моглиб вони у загальному інтересі не лише приборкати цих гура-патріотів, але й зайнятися перевихованням їх?

О. С—ський.

Нова українська промислова станиця.

СТОЛЯРСЬКА КООПЕРАТИВА УКРАЇНСЬКИХ МАЙСТРІВ У ЛЬВОВІ

Ще 4. м. м. відбулися перші сходини українських столярських майстрів Львова та околиці, на яких вибрано організаційний комітет, що мав перевести підготову до чергових сходин, які й відбулися 28. м. м. На ці другі сходини прийшло 53 столярських майстрів. Були теж представники Пром. Банку, РСУК-у, КІР-у і Т-ва „Праця“. По вислуханні рефератів пп. Равлика, Шухевича та інсп. Стернюка вирішили присутні на тих сходинах оснувати столярську кооперативу і вибрали теж комітет, зложений із 10 осіб, який мав зайнятися підготовою та переведенням установчих загальних зборів нової кооперативи.

Загальні збори відбулися 5. грудня ц. р. На цих зборах ухвалено статут кооперативи, яка дістала назву „Архо“. До нової кооперативи

приступили столярські майстри Львова, Винник, Підберезець, Миклашева і Чижикова. Кооператива згуртувала найкращих українських майстрів-столярів, які вже успішно здобули свої своїми столярськими виробами признання не тільки у Львові, але й у цілому краю. Зокрема між членами нової кооперативи є відомі майстри найвибагливішої кімнатної обстановки. Завданням нової столярської кооперативи є пошукати про закуп потрібних матеріалів, про першу обробку та очевидно і про збут столярських виробів.



ПОРУЧАЄМО!

ПОРОШОК ДО ПЕЧИВА,
ВАНІЛІНОВИЙ ЦУКОР
ОЛІЙКИ І АРОМАТИ

КООП. „ПЛАСТ“

Столярі, члени цієї нової кооперативи, рішили дати покупцеві за дешеві гроші першорядний товар і давати за свою роботу повну запоруку — не тільки свою особисту запоруку, але й запоруку своєї кооперативи „Архо“. Нововибраний виділ дає теж запоруку, що праця кооперативи піде справді наміченими шляхами і спричиниться не лиш до розбудови ще одної ділянки нашого промислу, але й до розбудови нашого господарського життя. Є надія, що нова кооператива стане поважним кроком вперед до скріплення українського ремесла.

Нова кооператива має вже свою домівку при вул. Вірменській ч. 25, I. поверх, де заікавлені можуть діставати всі потрібні інформації кожного дня від год. 11—12.

Тепер слово за громадянством, яке повинно піти на руку своїм ремісникам та підтримати їх у важких початках, віддаючи кооперативі „Архо“ різні свої замовлення. Також всі українські столярі повинні для свого добра стати членами своєї кооперативи і спричинитися таким чином не лиш до її скріплення, але й одночасно до скріплення свого власного добробуту.

Українці в Парагваю.

Незавидне життя українських кольоністів. — Правда перемогла. — Українські організації — Московські хулігани проти українців. — Комітет опіки над українськими емігрантами ім. М. Зайківського.

Попри Бразилію й Аргентину Парагвай треба вважати новим тереном української еміграції. Раніше їхали туди поодинокі особи, головню в цілях заробітку. Десь к. 1930. р. еміграція українців до Парагваю почала прибирати більш масовий характер. Не зважаючи на комунікаційні труднощі, почали туди їхати родини на поселення. Манила їх дешева земля і перш за все летючки різних агентів, головню голосного у свій час московського генерала Беляєва, який за терен своєї агітації вибрав Волинь, Холмщину та Полісся. На терен Галичини ці летючки не трапляли.

Що українська еміграція до Парагваю збільшилася, цього доказом теперішнє число наших людей у Парагваю, яких є вже 15 тисяч душ. Це будь-що-будь поважна скількість, так що після Бразилії й Аргентини Парагвай став тепер важним осередком української еміграції в Південній Америці.

Важко доводилося привикати нашим людям до нових умовин життя в Парагваю, який так різниться під кліматичним та господарським оглядом від старого краю. Важка праця від світанку до пізньої ночі, журба за прожиток, захитували нерас найбільшими смітьчаками.

Щоденні злидні українського переселенця не вичерпуються ще тим ствердженням. У боротьбі за щоденний шматок хліба український переселенець мусів ще вести іншу боротьбу: в обороні свого національного імені і своїх прав. Цю боротьбу виповіли йому московські авантюристи, що навіть у далекому Парагваю зуміли наїти вигідне пнізденко. На їх чолі ставив деніконець Бутлегеров, який за ціну того, що брав участь у болівійсько-парагвайській війні, в нагороду став директором українських кольоній.

Свою працю п. Бутлегеров зачав від того, що почав агресивно виступати проти всього, що українське. Заборонив українським переселенцям улажувати культурні та економічні зібрання, улажувати концерти й забави, замкнув українську школу на кольоні Уру-Сапукай, здер український прапор і викинув на вулицю. Попри це де міг, там шкодив перед парагвайською владою українцям, представляючи їх всюди за комуністів, хоч у ту саму пору помагав шкитиса комуністам, позавинуючи не

видуманому комунізму, серед московських емігрантів.

Слідами п. Бутлегерова пішли його одиудмці, не жахаючись найбільш варварських метод боротьби. Пять трупів українських кольоністів — це доказ московської озвірелости.

Але правда перемогла! Українські переселенці рішили всіми силами протиставитися московській нагінці. В тій цілі покликано до життя Український Центральний Організаційний Комітет, на чолі якого станув найстарший український емігрант, п. І. Падучак, як голова і п. І. Палатинський, як секретар. Як план своєї діяльності згаданий Комітет намітив: увійти у порозуміння з парагвайським урядом, щоб йому вияснити положення українських переселенців у Парагваю та домагатися припинення московської нагінки, дозволу на заложення товариства „Прогресс“, бібліотек і головню кооператив.

Праця Комітету мала невичайний успіх. Делегати парагвайського уряду відвідали українські кольонії, де переконалися, яка велика була московська брехня. У насліді відплати вої заборони закладати українські культурні та економічні установи.

Великим днем українських переселенців у Парагваю треба вважати день 14. червня 1937. р., коли то в місті Енкарнасіоні зібралися делегати всіх українських кольоній, щоб відкрити товариство „Прогресс“. Реферат про положення української еміграції в Парагваю виколоств п. І. Палатинський, після чого вибрано уряд товариства у складі: голова І. Палатинський, заст. І. Мартинюк, секретар М. Кушній, скарбник О. Бачун, заст. П. Кузьмович, члени В. Король, А. Винниченко і М. Рабчук. Згідно зі статуттом покликано такі секції: Комітет опіки над українськими емігрантами ім. М. Зайківського, Комітет кооператив, письменства, релігійно-моральної опіки, літератури й мистецтва, фізичного виховання, жіночий, допомогового фонду і музею. Від цього дня почалося оживлене праця, що триває по нинішній день. Готова товариства п. І. Палатинський обіхав усі українські кольонії і скрізь позакладав філії товариства. Створено теж низку кооператив.

Українські переселенці чуються сьогодні багаторішче та бачать, що вони сила, з якою не сліється.

„Духу мій!“ прорекла вона, облізши і сніпавши руки:
„Наступила хвилинка гіркої земної розлуки...“

Знай ніколи тебе, ніколи я так не любила,
Як у нуді страшенній, в багні і в хайланах уєріла!“

Приступив, щоб по волі України та слава повстала,
Що велика пария тебе уя уста цілувала“.

Приступив і упав на коліна, і серце замерло...
Покотилось із рук у парині султанове берло.

„З твоїх уст я пю смерть“, прорекла вона:
Добре се знаю,

І кончину свою поцілунком солодким витаю“.

І закрилась полою своєї парської порфири,
І побігла, покинувши берло в руках у Ваїри.

„О спасибі-ж тобі, похвалю Україну велику,
Що ти нас слобонила в цього безсмертного лиха!“

Козаки, стрелецтвавшись як мурі велмеді, казали
І хрести величезні на себе ридючи клали.

„Хоть потурчались ти раді лакомства і панства,
Якобого,

Молитов по Вєраїні й пісень про тебе буде много!“

Опасемо ми гуртом від грів твою душу убогу,
А до турчина знайдемо лучшу не півну дорогу“.

Обізається Ленко Козубей, і гуде його голос,
Моз той дивні великодушні, і злив у комиників волосі:

„О слабе ви бурлацтво! не вам П душу спасати:
Пі на вєбі жде непорочна Ісусова Мати.

Ось галера блищить золотом перед нами: рушаймо,
І Милувану славу із роду та в рід передаймо!“

ЕКОНОМІЧНИЙ ОГЛЯД.

ЕКОНОМІЧНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДІ.

III.

Коли дитина питає щось з економічної теми, то не треба її збувати мовчанкою або заввагою „ти ще того не розумієш“. Навпаки треба так говорити, начеб дитина була вже доросла. Діти більше розуміють, як це нам здається.

Якщо самі не визнаємося на економічних справах, то спитаймо когось, хто розуміє, або прочитаємо в книжці, але дитині відповідь завжди даймо і то правдиву. Ніколи не треба дітей дурити, бо коли переконаються, що ми їх дуримо, перестануть нам вірити, нас шанувати, нас любити, а пригорнуться до таких осіб, що зміни придати наші діти до себе, а це може бути шкідливе й небезпечне.

Якщо будемо дітей дурити в господарських справах або з легковаженням про господарські діла говорити, то діти привикнуть до нереальних річей, до бляги, до лінивства, до легковаження праці. Всяка брехня є початком невдач. Зсяке пустомельство, всяка поверховність скорше чи пізніше поместиться.

При економічному вихованні не треба: 1) пождати чужої річі; 2) затягати легкодушно позичку; 3) заздрити іншим.

Дитину треба вчити, щоб не рухала чужої овеї, а якщо вона такої річі не має, то треба або таку річ для дитини придбати, або пояснити, що нема звідки і звідси її роздобути. Нехай навчиться задовольнятися малим. Годі розважати в своєму серці зависть чи хачивість, коли другий щось придбав важким трудом і посвятою. З нього тільки приклад можна собі брати, але його річей не рухати ані не заздрити йому. Та разом із тим треба своєї річі берегти, щоб другий нам її не вкрав або не знищив, треба свого інтересу боронити, бо це є вислід нашого труду, наших заходів, чи нашого хисту і таланту.

Дуже легка річ позичати від когось книжку, гроші, ніжик чи радирку, але треба позичену річ звернути на час і в добром стані. Заки позичить дитина, хай застановиться, чи дійсно ця річ їй потрібна. Якщо ні — то не треба позичити. Запитайте дитину, чи буває їй чужою, щоб хтось позичив у неї щось, а не віддав. Вона відповість, що це буває неприємне. Отже

хай і вона не робить такої прикраси другим.

Зі справою позичання вяжуться справа до-тримування слова. Коли обіцяю товаришеві, що прийду в 16. годині, то маю наперед застановитися, чи дійсно буде це можливе, бо може в тій годині вже щось іншого я обіцяв або маю тоді інше заняття. Таксамо, якщо обіцяю, що книжку чи гроші віддам у суботу, то мушу віддати точно, так як обіцяв.

Хто дотримує слова, хто є точний, той має 90 відсотків певності, що його люди шануватимуть і любитимуть.

Словність і точність мають вагітність для нас і для інших. Для нас тому, що будучи точними не тратимо непотрібно часу, що нам вірають і другим разом знов нам позичать. Ці дві прикмети — економічні теж для інших, бо люди не потребують вичікувати на нас і гайнувати час, бо другі мають певність, що їх гроші чи ін. річі у нас не пропадуть. Пять хвилин опізнання в слові приносить більше шкоди, як опізнання до поїзду.

IV.

Не треба за кожне діло, за чемність чи за пильність — за кожним разом давати нагороду дитині, бо дитина звикне до нагород і не буде з власної охоти чемна, пильна та працювати. Тоді виробиться у неї матеріалізм. А в житті не кожна чеснота стрічає нагороду й признання.

Безперечно кожний повинен дбати про свої справи, про свій інтерес, не повинен марнувати своїх сил і надбав, але це не сміє діятися зі шкодою іншим. Крайній, дикий матеріалізм виховує хачивість, безоглядність і вони ще більше поглиблюють загальну нужду, так звану пововенну скруту.

Відносини в цілому світі тепер ненормальні, нездорові. Тільки економічним вихованням дамо дітям змогу орієнтуватися і критично глядіти на господарські відносини.

Економічно вихована особина, особина, що розвинула в собі зміст господарності, буде змагати до поправи свого господарського положення. Колиж особини поправлять своє матеріальне положення, то тоді в сумі поправляться економічні відносини загальні, тоді з'явиться добробут.

Д-р О. Барилляк.

травам, тощо), радить уникати поважно за подітку госп. вбудови в цілому світі. Своєбідний адебітша розвитку економіки, хоч є вигідною метою, проте небезпечний. Світове господарство зайшло в крізу 1929 р. а великими резервами. Сьогоднішні засоби куди слабші. Отже треба озакнути статичне думання, яке втримує давні права й обов'язки з того титулу, що — мовляв — так воно було. Треба думати динамічно. Вої мусять найти можливість життя, бо тільки тоді існувати буде мир поміж народами.

Д-р Вагеман аналізує сучасне господарське положення світу, при чому не добуває загрозливих у цьому симптомів ледуги, як це твердять песимісти. Він рішучо заперечує можливість повороту подій в 1922 до 1932 року. Шоправда — подекуди слушною може бути скептицизм щодо розвитку господарської ситуації в Європі. Державах П. Америки. Але там є такі знамениті умовини, що при відповідній господарській політиці вже в найближчому часі може бути осягнена кон'юнктура з минулої кризи, ба навіть ця кон'юнктура може стати куди краща.

При п'ї нагоді згадаємо, що „Курер Варшави“ приніс у різдвяному числі анкету п. н. „Від крізи до кон'юнктури“. В анкеті вислазались м. і. впавичні економісти: проф. Крижановський і проф. Гайдаць. Оба вони передбачують депресію, яка мусять з'явитися. Проф. Гайдаць оглядає навіть рік 1938, хоч „не пересу-джує її ватуги“, ба навіть робить надію, що не буде вона так сильна, як остання криза. Щодо Польщі за-значив: Брак у нас виразного оживлення (бум-у), може спричинити те, що й депресія буде в нас гірша і менше глибока. Та не адеється мені, щоб нам удалось її уникнути. Потішаючи ради свят, додає, що економісти очікуватимуть поправи околи 1941 р. Проф. Крижановський вислазє більший оптимізм, хоч поворот госп. скрути і на його думку „неупікливо“.

З нашої кооперації.

ЗА ПЛЕКАННЯ КООПЕРАТИВНОЇ ТРАДИЦІЇ.

Вже кілька разів підносив Госп. Кооп. Часопис потребу плекання кооперативної традиції на місяці. За-собом до цього мають бути архів матеріалів, доку-ментів, світлин, річевих пам'яток, що відносяться до історії даної кооперації, світкування виявлєй праці поодиноких заслужених осіб для кооперації, писання зрозумілих кооперативів і т. п. Окрім того рішав Ревіз. Союз Українських Кооперативів заснувати при своїй бібліотеці окремий краєвий архів, в якому будуть зби-рати річеві кооперативні пам'ятки загально-українського значіння.

ШВАЙЦАРСЬКИЙ „ДЕР ГЕНОСЕНШАФТЕР“ ПРО УКРАЇНСЬКУ КООПЕРАЦІЮ.

У ч. 48 тижневика „Дер Геносеншафтер“, офіційного органу швайцарського союзу (Ф. О. Л. Г.) появи-лася стаття про українську кооперацію під Польшею п. н. „Дас українське Геносеншафтерство (в Полоні) в 1936“. В статті подані дані зі збірника бізнесу на-ших кооперативів за 1936 рік, суми поодиноких позичок бізнесу, як власне майно, резервовий фонд та надли-шки, а дальше рухомості і нерухомості, сума товар-них довжників у спокійних і сільських кооперативах та сума вкладок у кредитових і т. п. Зокрема подано зпас товарів в інвентарі кооперативах, повітових со-юзах та центральних та суму загального зиску бруто. Усі дані подані на основі збіжечки „Дас українське Геносеншафтерство (в Полоні)“, виданої Ревіз. Союзом У. К. в нагоді щорічного Міжнародного Коопе-ративного Зізду у Парижі.

КОНКУРС ГОСПОД. КООП. ЧАСОПИСУ НА СТАТТІ ПРО НАШ ДОМАШНІЙ ПРОМИСЛ ДАЛЬШЕ ПРО-ДОВЖЕННЯ.

Конкурс Госп. Кооп. Часопису на статті на тему: „Домашній промисл у моїй околиці“ дав досі дуже цінні матеріали. В 1937 р. поміщено 19 статей, наді-сланих на цей конкурс, з яких кожна має докладні ма-теріали про різні види домашнього промислу у різ-них селах та околицях Східної Галичини. Тому ще під низка конкурсних статей не могла ще досі бути поміщена і що статті дальше ще надходять. Редакція Г. К. Ч. рішила продовжити конкурс ще до 1. липня 1938 р. Окрім конкурсних проміїв, які будуть розісла-ні після укінчення конкурсу, Редакція платитиме не-великі промії 5—15 зол. за кожну вираховану статтю, як нагороду за вложенний труд.

НОВА КРАМНИЦЯ КООП. „РІА“ У ЛЬВОВІ.

Краєве Пасічницьке Об'єднання „Ріа“ відкрило з лпом 25 листопада другу крамницю у Львові, а мен-ше при ауд. Горещанській ч. 14. Кооператива прода-ють різьблених медів, високоцінних курячих, іберських-десертів, липових польських, волинських — ще олів, грибів, соки, медові т'єста і т. п. Отже те-пер ця кооператива має дві крамниці у Львові, а саме при ауд. Руській ч. 20 крамницю ч. 1 та нову, при Го-рещанській ч. 14 крамницю ч. 2.

РУХ ЧЛЕНІВ В Р. С. У. К.

На засіданні Дирекції Р. С. У. К. дня 15. XII. 1937 р. прийнято в членів Р. С. У. К. 7 нових кооперативів.

В. Л

УКРАЇНСЬКА ХРОНІКА.

ФАХОВЕ ДОШКОЛЮВАННЯ УКРАЇНСЬКИХ КУПЦІВ.

Бразильський курс, що вкваштовує час від часу (до-сі були два) Союз У. Купців у Львові, стали зразком також для краю. Вже відбулись подібні курси в Ста-ніславові і в Яворові, а в деяких інших місцевостях квітла стала відвіткова фахова-освітня акція. Союз Р. К. улаштував в П-й половині січня (від 23. I. до 5. I.) третій з черги бразильський курс в приміщенні Куп. Співзач. Р. III. у Львові і при допомозі вчителів цієї шко-ли. Завадити треба, що позаяки поставили фахове до-школювання своїх купців дуже добре. На деякі такі курси втягають наших сільських хлопців.

ПОЛЬСЬКА ХРОНІКА.

ПРОФ. С. ГЛОМБІНСЬКИЙ ПРО ЗНИЖКУ ДИСКОН-ТОВОЇ ОТОПИ.

У щоденнику „Слово Народне“ критикує проф. Глобінський ті часописи, що в офіційних зинках дискон-тової отопи пішли на зменш, ба навіть заговорили про зменшєть гроша в Польщі. Так воно на жаль не є, бо в Польщі нема безпосередньої зв'язи між відсотковою отопою в краю і банковим дисконтом. Відсотопа в краю є 10%, а в банківських, що користають з кредиту Банку П. — 0.1 пів 4% при відсотопах 10%. Від пово-ро року обнижиться вона ледки на пів проп. У своїх дописках проф. Гл. кажує на великий брак кре-диту взагалі для „маленьких“ людей, які не мають нішо-відного доступу до банків. Врошті кажує він на кон-статцію, ака вирасте для всіх власників з боку держав-них паперів, які — як льокати — сьогодні куди ре-гулюємі.

БЕЗВІДСОТКОВІ ПОЗИЧКОВІ КАСИ ПРИ ПАРОХІЯХ У ЛЬВОВІ.

Обговорення вже в нас на цьому місці польська і катівська акція безвідсоткового кредиту арастає по-стійно дальше. На днях заложена також Кооператива Польськит Купців отрому безвідсоткову касу. Тепе-р працює у Львові П. кас. 6 вони при всіх більших по-сильних костелах. Крім широкої підтримки польського громадянства отримують вони субвенції. Як видно з дописки, аложеної на спільному засіданні 15. п. м. — гали субвенції дали: Гал. Каса Ом. Мадяльське Т-во Івана Пейоте. Банк Зболенев Сп. Зар. Банк Цукров-

півства. З кас безвідсоткового кредиту користають при-білі купці і ремісники.

На днях відбулась теж річна нарада т-ва „Ценабе“ — життєвських безвідсоткових кас. 81 заідомлення дир. Гітермана довідуємось, що кількість тих кас аросла до 825. Відповівши свою діяльність нечипній каси. Щоб при-йти з поміччю сільським жидам, що втратили тепер за-соби прожитку через християнську конкуренцію в тор-говлі, рішено при каси у поодиноких містах і м'єстеч-ках повторити „сільським жидам“. Праця тво-рення нових верстатів праці обила вже 102 міст і про-ходить з успіхом. „Джойнт“ в Америці, що субвенціо-нує жидівським акціям безвідсоткового кредиту, отворя тепе-р у себе окремий департамент, якого обов'язком є за-наувати землі в Америці в каси безвідс. кре-диту в їх родинних містах.

ВІДСОТКИ ПРИ КРЕДИТОВОМУ ЗАКУПІ ШТУЧ-НИХ НАВОЗІВ.

З уваги на обниження диск. отопи Поль. Банку, фабрики шт. потроєв у Москві і Хомові обнижать від 1. січня 1938 опрорентування векселів до 4.5% в річно-му відношенні.

У ЛЬВОВІ РОСТЕ ЧИСЛО „КРАМІВ ХШЕСЦІЯН-СКИХ“.

В четвер 23. п. м. поспіаємо четверту з черги кра-мницю, що має назіску „Тале крамлі хшесціянське“. М-отється вона при ауд. Замарстинівській 112 (доє три: в Ринку, на Личакові і на Ваторії). Організує ці кра-мниці Визвал Господарчи партії овідків разом з Т-вом Польських Купців. Продають у них артикули різних бранж. Власниками окремих відділів є окремі люди.

СВІТОВА ХРОНІКА.

СВІТОВЕ ГОСПОДАРСТВО ТЕПЕР СЛАБШЕ ЗАСО-БЛЕНЕ НІЖ ПЕРЕД КРИЗОЮ 1929 Р. — ПОТРЕБА ДИНАМІЧНОГО ДУМАННЯ. — ОПТИМІЗМ УСЕ ТАКИ ПЕРЕВАЖАЄ.

„Дер Дойче Фольксвагт“, орган д-ра Шахта, при-ніс у найближчому числі м. і. пісав' думки самого д-ра Шахта, як і відомого президента берл. Інституту Кошкатуральних Дослідів, д-ра Е. Вагемана. Шахт, кажує на цілком обетаннині, з яких вироста тепе-рши госп. кон'юнктура в світ (реалістична політика авторитарних держав, самопоміч поодиноких держав усупереч господарським теоріям і політичним док-

Сторінка без політики.

ХОДЖЕННЯ ПО ВОГНІ.

В середньовіччя переводили доволі часто „пробу вогню“, яка мала рішати про винуватість людини. Підсудному веліли вклати руку в жар або ходити по розпаленому залізі. По-руку в жар або ходити по розпаленому залізі. По-руку в жар або ходити по розпаленому залізі. По-руку в жар або ходити по розпаленому залізі. По-руку в жар або ходити по розпаленому залізі.

Англійський письменник Ітс Бравін описує „попис“ ходження по вогні, який бачив в Індії. В Індії часто улаштовують такі ходження по вогні, але майже завжди вночі, чергуючи їх з танцями, співом, боротьбою слонів. У таких умовах важко досліджувати само явище ходу через вогонь. Зате куди цікавіший був досвід, улаштований в городі одного лондонського передмістя перед комісією, złożеною з лікарів, заходом виділу лондонського університету для фізичних дослідів.

„Вогонь“ що через нього треба було перейти — це був рів, глибокий на 40 см., довгий на 4 м., широкий на півтора. В ньому наклали 4 тони дубового дерева та присипали згори верствою деревного вугілля. Те все розгорілося добре під подуваннями вітру, температура згори була 540° Ц, з низу ще вища. Температуру мірили термоелектрично і вона була безсумнівно якнай-докладніша. Граблі, якими вирівнювали поверхню, відразу спалахнули. Здавалося, що неможливо перейти через той жар і не спалитися при цьому.

А всеж таки... Перед вогнистим ровом станув Ахмед Гусайн, професійний вогнехід, мусульманин із Коупора; він молився деякий час до Аллаха і відтак станув у розжарене вугілля та запався в ньому до кістки. Трьома великими кроками перейшов він здовж цілий рів за півтори секунди, зуживаючи на кожний крок не більше як пів секунди. Лікарі дослідили його ноги перед і по вогнеході: вони були однакові. Підшви були білі та м'які; на них не було ні сліду попарення. Ахмед не мав навіть такого згрубіння підшви, як мають завжди люди, що ходять босоніж. Ахмед ходить завжди у черевиках. Він запевнював, що може перейти через рів ще у двоє довший, однак

не довший, бо відтак його психічна сила могла би імовірно виснажитися.

Згодом перевели найдивніший експеримент. Ахмет обіцяв перевести крізь вогонь добровольців — однак під умовиною, що будуть у нього вірити, додержатись йому кроку та що при переходженні не будуть думати про вогонь.

Спершу зголосилося трьох добровольців. Всі вони станули перед ровом. Ахмет знову почав молитися. Один із добровольців узяв Ахмета за пояс, двох інших держав Ахмет за руки. Ахмет дав знак і всі чотири швидко перейшли через рів. Один по дорозі скрикнув: „Ов, алеж горячо!“ Як тільки вийшли, лікарі оглянули їх ноги: вони були непопарені. Той, що нарікав на горяч, зробив чотири кроки замість трьох, бо спотикнувся на якийсь сучок. Усім вдалося не думати про вогонь.

Тепер зголосилися ще два добровольці, які перейшли через вогонь без помічі Ахмета. Перший перейшов через вогонь так само спокійно та певно як Ахмет, другий зробив чотири кроки і міцно попарив собі ноги.

Навіть за годину ноги Ахмета були без міхурів, в добровольців ноги були легко попарені, в одного сильно попарені.

Бравін каже, що кожний може стати вогнеходом, хто тільки виробить у собі тверде переконання, що вогонь нічого йому не пошкодить. Добровольці, що йшли з Ахметом, зазнали не менш попарення, як ті, що йшли самі. Тільки ті, що зробили чотири кроки, замість трьох, попарилися гірше. Лиш Ахмет не зазнав ніякого болю ні попарення. Мабуть він одинокий мав рішучу певність, що йому нічого не буде, всі інші мали все таки деякі сумніви. Оту самопевність можна би в собі поволі виробити так, як виробляємо пам'ять або силу волі. Чому така самопевність спасає перед жаром — це вже інша справа. Може тоді ноги не приють, так як приють у тих, що бояться і їм вогонь шкодить не так швидко. У людини скривається, як відомо, ще не одна таємна сила.

Одне певне: хід по вогні перестав бути чудом — це зовсім природне явище. Фр.

Як славні люди святкували Різдво.

Король Юрій VI.

По церемоніях, заведених ще королем Юрієм V., королівська родина святкувала Різдво у Сандрінгемській палаті. Рано відбулося в палатній каплиці богослуження. Юрій VI. любить так як його батько слухати церковну різдвяну музику.

В год. 12. 30 хв. королівська родина сідала. День 25. грудня — це день уродин двох членів королівської родини: княгині Глостерської, яка саме скінчила 36 літ і маленької княгині Кенту. Олександри, яка вродилася рівно рік тому.

В 3. год. пополудні Юрій VI. перейшов до свого кабінету і за прикладом свого батька звернувся він колись падло зі святиним привітом до народів британської імперії.

Вечором відбувся традиційний бал для двірських урядовців і прислуги Сандрінгемської палати. На тому балі був теж король і королева.

Б. цісар Вільгельм.

Свят-вечір у домі Б. цісаря був доволі сумний. Ніяких гостей не було, тому, що княгиня Германа, жінка Вільгельма, недужа. Все таки для прислуги засвітили ялинку. Б. цісар і його жінка сідали окремо. Відтак Вільгельм роздавав убогим дарунки, одяг та дрова, власноручно самим екскайзером нарубані.

Помилка, що принесла багатство.

Заробити гроші на біржовій грі доволі важко. Виграти майно на лотерії, або розбити бан. у Монте Карло — ще важче. Але стати мільйонером завдяки помилці — такі історії можливі хіба в американських фільмах.

Проте така подія трапилася і то не на яві, лиш у дійсності, навіть не в Америці, лиш в Австрії, яка живе собі тихим міщанським життям і її мешканці зовсім не пускаються на бістрі хвилі пригод та гешефтарських кар'єр. А всеж таки в тій малій Австрії завдяки помилці

став незамітний, малий урядовець одного з віденських банків Ерік Шнек мільйонером.

Шнек має 52 роки. За час своєї довголітньої служби вдалося йому заощадити 1.500 шилінгів — суму невелику, та для нього вона була цілим мастком. Перех двома тижнями Шнек рішив дозволити собі на першу в житті розтратацію. Він виїхав із жінкою до Будапешту, щоб трохи повеселитися та відпочити.

Подружжя Шнек приїхало до мадьярської столиці й почало ходити до театрів, рестора-

ція, кабаре... Одного дня, читаючи рано часопис, Шнек став розмірковувати питання, яку роль грає в житті людини щастя й випадок. Під впливом тих думок прийшов він до такого висновку:

— Ціле життя виконував я біржові доручення клієнтів. Чому ж не спробувати мені раз і самому ризикованої гри на біржі і не пошукати щастя?

Від таких думок до дії близька дорога. А що в таких випадках, де йде про якнайшвидше рішення і виконання того рішення, найкраще не зв'язуватися зі своїх плянів перед жінкою, тому теж і Шнек не сказавши своїй жінці нічого про свої азартні плани, пішов на пошту і вислав до банку, в якому він служив, таку телеграму:

— Купіть на мій рахунок 8 акцій фірми X. Однак пустившись на біржову спекуляцію банковий урядовець вибрав усеж таки солідні акції, які в курсі виявляли лиш дуже непомітне відхилення.

Небагом Шнек дістав з Відня телеграфічну відповідь:

— На ваш рахунок купили ми 80.000 акцій.

Шнек попав у розпуку. Що він буде тепер діяти? Як банк міг дати йому кредит на таку суму? Всіх його ошадностей ледви стане, щоб поладнати різні менші біржові операції і то лиш тоді, якщо акції не впали на ціні. Шнек думав уже над тим, щоб кинутися у сині хвилі Дунаю, або в якийнебудь інший дешевший спосіб покінчити самогубством.

Ану ж його наженуть зі служби? Він рішив спробувати ще останнього способу і почувтався телефонічно з банком.

— Продайте негайно мої акції! Банк справді помилився. При переписуванні телеграми з 8 вийшло 8 тисяч акцій.

Коли Шнек говорив телефонічно з банком, сам директор підійшов до апарату:

— Гратулюю вам, пане Шнек! Сподіюся, що ваші гроші й далі будуть зберігатися в нас.

— Які гроші?

— 250.000 шилінгів. Ви купили 80.000 акцій по 152 шилінги і продали їх по 155 і пів шилінга. Значить, ви заробили по 3 і пів шилінга на одній акції...

Таким чином, зовсім несподівано Ерік Шнек, малий, незамітний урядовець віденського банку, став власником чверть мільйона шилінгів, не кивнувши навіть і пальцем. Справді завдяки помилці став багатцем.

ОРИГІНАЛЬНИЙ ПАМ'ЯТНИК.

Недавно поставили у Ульстері (Ірландія) пам'ятник, який має незвичайно оригінальну історію. Пам'ятник уявляє собою авто і в ньому чоловіка, на якого доля сипле з різжа багатством золота. Пояснення такої дивної групи така: Один шофер з Ульстеру мав від довгого часу льос класової лотерії, який приносив йому постійно щастя. Одного разу виграв він на свій льос 15.000 фунтів, другим разом 90.000 фунтів і за третім разом теж усміхнувся до нього доля і він виграв 50.000 фунтів. Вже по першій вигравій шофер покинув свою професію і купив собі великий маєток і почав на ньому господарити.

За третім разом рішив шофер вияснити пасивний долі, що постійно до нього усміхалася свою владність у формі окремого пам'ятника. Таким чином небагом повстав той дивний пам'ятник, який став дивоглядом Ульстеру.

ВЕСЕЛ'Я

В аптеці.

— Чи маєте якийсь лік на кашель?
— Маю різні — який лік ви бажаєте собі?
— Чи може закашляти? Відтак може сам будете знати, який лік для мене кращий.

Добрий спосіб.

— Справді дивно! Кажете, що ви самі час до часу пишете до себе лист з упоминанням і підроблюєте підписи? Чому ж ви таке робите?
— Знаєте, моя жінка дуже недовірлива і читає всі мої листи. Колиж вона прочитає якийсь лист, перестає мене напастувати за гроші.

Рекорд.

Скажун з легкопадом, який несподівано причаїв на дереві, каже до селянина, що саме надбів:

— Я хотів поставити рекорд. Селянин: Ну, то вам це справді вдалося, бо ви є першою людиною, яка злізе з дерева, хоч на нього зовсім не влазла.

Передплачуйте „Тризуб“

тижневик політики, культури, громадського життя та мистецтва, заснований у 1925 році Симоном Петлюрою.

„ТРИЗУБ“ дає широкі інформації про подорожі на Великій Україні, про становище української справи на міжнародній арені, про життя й працю української еміграції в усіх осередках її перебування.

„ТРИЗУБ“ містить „Трибуну Молодих“ де українська молодь збирає голос в актуальних справах нашого життя.

Передплата „Тризуба“ в Польщі на рік 22 зол., на пів року — 11 зол., на 3 м. — 5 зол. 50 сот., на 1 місяць — 2 зол. Читальні Відділи УЦК, читальні „Прогресу“ та інші товариства й організації платять за „Тризуб“ лише 12 зол. річно — Ждайте поштових чисел „Тризуба“.

Адреса Польщі: Le Trident, 41 rue de la Tour d'Auvergne, Paris 9.

Адреса в Польщі: J. Lipowski, Warszawa, Wilcza 45 m. 3.

3 нових видань.

Ярослав Рудницький: **УКРАЇНЬСЬКА МОВА ТА ПІГОВОРІ** (з двома мапами в тексті). Львів 1937. Накладом Видавництва „Рідної Школи“. Стор. 80, 8^л.

З великою радістю вітатимуть кожний добрий підручник до української мови в першу чергу наше вчителство (україністи), а водночас і наша шкільна молодь і батьки, а також і ширший загал. Бо всім ясно, що важко вчити інших і вчитися самому української мови, як ще й досі нема в нас одної, доброї, відповідної сучасним вимогам шкільної граматики. І тому саме в дуже догідному менті видала Р. Ш. книжку Я. Рудницького про українську мову та її говорів.

У вступних висновках автор говорить загально про індоєвропейські та словянські мови, а далі зясовує прикмети української мови, у II. частині обмірковує зріжничкування нашої мови і то географічне й навстрочне в формі станових мов, після чого розглядає українську літературну мову та її різні способи вислову. Найбільше місця присвячує автор у III. частині говорам української мови, пояснює їх походження, подає їх поділ і признаки та територіальне розміщення, а потім численні зразки поодиноких говорів, починаючи від південно-західної групи й кінчаючи бачанським говором і зразком української мови в Америці. В IV. частині маємо коротку історію української літературної мови від найдавніших до наших часів (лавня, середня і нова доба), а до цієї частини додано окремі розділи про вживання говорів у творах письменників для мистецьких цілей (це т. зв. стилізовані говори) і подано зразки таких творів у порядку говорів: лемківський Ф. Коковського, бойківський Ю. Кміта, гуцульський Г. Хоткевича, покутсько-гуцульський М. Черемшини, покутський В. Стефаніка і наддністриський І. Керницького.

Книжка Я. Рудницького жива й цікава, написана здебільш приступно та згідно з методикою навчання української мови. Правда, можна б подати більш виснажені, як висолошувати поодинокі звуки, подати цікавіші зразки деяких говіркових відмін імениників чи дієслів, можна б теж пропустити деякі подробиці, але це все не зменшує вартості книжки, бо цілість представляється гарно й добре. Найкраща частина праці Я. Р. — це зразки говорів, станових мов та стилізованих говорів. І в цьому саме автор дуже вміло підійшов до потреб сучасної школи, даючи книжечку, що може без сумніву служити за добрий допоміжний підручник не тільки в IV. класі нової гімназії, що в ній зокрема треба вчити говорів, але й у інших



класах, нпр. при звучні, а також при навчанні української мови в лісках. Користуватися книжкою допомагають і дві мапки говорів, що повинні бути кольорові.

Є. Г.

НІМЕЦЬКИЙ ПОГЛЯД НА БЕРЕСТЕЙСЬКИЙ МІР.

Недавно появилася на німецькому книжковому ринку книжка Теодора Крегера про мирові переговори у Бересті. (Teodor Kröger: Brest-Litowsk, Beginn und Folgen des bolschewistischen Weltbetrugs: mit vielen Bildern. Ullstein Verlag) 320 ст. Як повний німецький заголовок цієї книжки каже: Початок і наслідки большевицького світового обману, — там представлено більший період подій, а саме від початку большевицької революції у жовтні 1917 р. аж по кінець громадянської війни у кол. Росії. Але найбільша частина книжки присвячена мировим переговорам у Бересті з початком 1918 р.

На нашу думку автор мав щастливу руку, коли рішився на такий розподіл матеріалу, бо ж події у Бересті є найголовнішим зворотним етапом усіх дальших політичних і військових подій на сході Європи. Там зробили вперше у новітній історії політичний прецедент до органічної розв'язки відносин на європейському сході. У Бересті перший раз скристалізувалися перед європейським загалом нового століття національні фронти колишньої царської Росії. Там показали вперше большевики свою брехливу і обманну дипломатичну тактику, якої вони тримаються досі — одне заявляти назверх, друге робити дома.

Книжка Крегера показує дуже добре, що тільки розв'язка національної проблеми на Сході може зліквідувати марево поширення большевицьких деструктивних ідей. Тому й не дивно, що присвячено в ній чимало місця українській визвольній боротьбі, особливо праці української мирової делегації у Бересті. Зорієнтованість автора у деталях мирових переговорів

По широкому світі.

Совітським послом на Литві заіменювано Крапівітцева.

Між Аргентиною й Уругваем почалися переговори у справі острівців на ріці Уругвай, а яких один заняли недавно уругвайські моряки.

Америка приспінчила висадку ще одної латунської ескадри на Гавайські острови з половини лютого на 12. січня.

Мадярський уряд пропонує проєкт нової виборчої ординації, що зменшує число виборців на 1/3.

Большевики заперечують вістку, що монгольські війська виступили в Китаю проти японських.

Американське підприємство „Джемерал Моторс“ звільнило 30.000 робітників з огляду на зменшення замовлень.

Норвеський король відповів абісінському негусові Гайле Селасіє, що його уряд не прийняв пропозиції голландського уряду щодо визнання анексії Абіссинії.

ПАВЛИНА ЛЯНДАВ

СКЛАД ШКЛА, ПОРЦЕЛЯНИ, ЛАМП ЕЛЕКТР. І НАФТОВИХ

та вишпичальня начиння на шлюбні і заборони

Львів, вул. Казимира Великого 17.

О. П.

Юхим Січинський.

ПАМ'ЯТИ ЗАСЛУЖЕНОГО АРХЕОЛОГА.
(1859—1937).

28-го ц. м. ми поділилися з читачами звісткою про смерть нашого відомого археолога Юхима Січинського, що помер у Кам'янці Подільському. Слід звернути увагу, що покійний підписувався „Євфим Січинський“ — старою формою. Його прадід писав своє прізвище „Січинський“, а потім преміював її на Січинський.

Ю. Січинський народився 1. грудня 1859 р. в с. Мазниках Латичівського повіту на Поділлі, де батько його Йосип, дід і прадід були священиками. Вчився у Кам'янці Подільській, де закінчив подільську семінарію в 1881 р. Там вступив до Київської духовної академії. Від 1886 р. був професором в м. Вахуті на Донеччині, а від 1899 оселився у Кам'янці Подільському, де працював аж до своєї смерті. В р. 1905—1918 був учителем релігії у середній технічній школі, від 1918 р. проф. кам'янецького університету.

В Кам'янці брав постійну участь в різних благодійних і культурно-просвітних товариствах. Як громадський діяч був одним з перших на Поділлі організатором і пропагатором українського культурного і просвітнього руху. Від 1901 р. член т. зв. „Старої української громади“ на Поділлі. По революції 1905 р. разом з лікарем К. Солухою, був основником масового просвітнього руху на Поділлі. Постійно переслідуваний за цю працю російською цивільною і духовною владою, міг утриматися на своєму становищі у Кам'янці лише повагою своїх наукових праць.

Ще як студент Київської Академії остаточно присвятив себе історії та археології рідного Поділля. Був співробітником проф. Володимира Антоновича, з яким перевів цілу низку археологічних розкопів, пізніше співробітником проф. Михайла Грушевського, вмішуючи свої розвідки у виданнях, редактованих М. Грушевським. Крім того, постійно співробітничав у різних наукових періодичних і неперіодичних виданнях з історії, археології, етнографії та історії мистецтва. Зокрема брав участь у „Записках Наукового Товариства імені Т. Шевченка у Львові“ (з 1894. р.), „Подольськ. Епарх. Відомостях“, „Правосл. Подолі“, „Подолі“, „Київ. Старині“, „Україні“, „Бібліологічних Вістях“ та ін.

В Кам'янці стояв на чолі цілого наукового руху Поділля, починаючи від 1890. р., спочатку як найбільш діяльний співробітник і секретар „Історично-Статистичного Комітету“, з 1903. р. як постійний голова Подільського Історично-археологічного Товариства та редактор „Трудів“ цього Товариства (вийшло до 1919. р. всього 20 великих томів). Заснував перший на Поділлі Історично-Археологічний Музей з незвичайно цінними збірками з української архітектури, малювання, різьби, археології, етнографії, історії м. Кам'янця, рукописного архіву і великої бібліотеки стародруків та рідких видань до історії Поділля. Був незмінним директором цього музею в рр. 1890—1922.

Постійно брав участь в археологічних візках, що відбувалися на Україні і в Росії. З 1899. р. дійсний член Наукового Товариства ім. Шевченка у Львові, пізніше Наукового Товариства у Києві. В 1918. р. обраний професором Українського Університету в Кам'янці з археології та історії Поділля, викладав до 1922. р. (від 1920. р. „Інститут Народної Освіти“). Рівночасно працював у Музею, але вже як „науковий співробітник“, бо директором Музею призначено комуніста. В 1929. р. проф. Єв. Січинського зовсім усунули з Музею і він залишався 2 роки зовсім без праці. В рр. 1931—1933 був науковим співробітником у Музею Лаври у Києві, звідки його усунули у серпні 1933. р. „за скороченням штатів“, не залишаючи заслуженому працівникові жадної пенсії чи допомоги. Від тоді Покійний жив у великих матеріальних клопотах, тим більше, що в 1933 р. відняли у нього власний дім. Все таки і в цих постійних злиднях не покидав своїх улюблених праць над історією Поділля і міста Кам'янця, хоч після заслання проф. М. Грушевського вже не мав можливості їх друкувати. Вмер у Кам'янці 11. грудня 1937. р. на 79. р. життя, там само і поховано його дня 13-го грудня.

Головні його праці такі: „Історическія свіддіння о приходахъ и церквахъ Подольской епархіи“ (1895), „Приходи и церкви Подольской епархіи“ (1901) — обидві праці розміром 1750 стор. друку складають цілу енциклопедію Поділля з географічними, історичними і етнографічними відомостями про всі села та міста Поділля. Історичні розвідки про цінні пам'ятки архітектури на Поділлі (Кам'янець, Сутківці, Бар, Зіньків та ін.). Велика монографія про місто Кам'янець Подільський (Київ 1895, ст. 247, з 241 іл.). „Археологическая карта Подольской губ.“ („Труды XI. Археолог. Съезда“ 1901, ст. 197—354 з 11 рис. і мапою).

Перші в науковій літературі розвідки про українську дерев'яну архітектуру (Р. 1904. і 1907.).

„Матеріали для історії цеховъ в Подолі“

показує, що йому вдалось використати деякі матеріали, які дотепер не були опубліковані в українській мові. Наприклад кидє ця книжка зовсім нове світло на справу телеграм, яку одержала українська мирова делегація 7. лютого, що українські війська зайняли були Київ, яка була одним із найважливіших мотивів, що центральні держави заключили з Україною мир.

Загалом можна сказати, що книжка Крегера, де українців представлено великими патріотами, що корисно відрізняються від російян, робить для української справи добру пропаганду.

Юрій Жук.

Раз у рік припадає Різдво й раз у рік складаємо

ДАР РІДНІЙ ШКОЛІ НА КОЛЯДУ.

Даймо-ж його щирим серцем усі: мужчини, жінки, діти, товариства!

ЧИ КИТАЙ ПЕРЕТРИВАЄ БЛЮКАДУ?

Китайська преса оголосила заяву марш. Чанкайшека, яка твердить, що Китай зможе далі вести війну, не зважаючи на ब्लюкаду побережжя. Йому вистарчить зв'язок з Індокитаєм та з Совітами.

Модні жіночі плащі

оказійно продає

КОНФЕКЦІЯ, вул. ЛИЧАКІВСЬКА 1.

У Палестині.

До Лондону наспіли подробиці про бої, які велися минулого тижня між англійцями й арабами в гористій околиці на захід від Тиберіади над Галилейським озером. Араби напали на вантажне авто, що везло жидівських робітників до Назарету. Вислано туди поліцію, описав відділ трансьорданської прикордонної сторожі та багато літаків. Дійшло до регулярної битви, в якій взяло участь коло 1000 англійських вояків і поліція. Арабів було коло 300, під проводом відомого шейха Елсаба, що був колись правою рукою відомого арабського бейлика Фавзі бен Кавкаджі. Бої тривали три дні: від четверга до суботи. Полягло в них 40 арабів; по англійській стороні загинув один старшина і один вояк. Партизани походять переважно зі селян північно-західної Галилеї, що ввійде мабуть згідно з планом поділу Палестини в склад жидівської держави.

В часі цих боїв рух на шляхах між Акре, Сафетом і Тиберіадою був зовсім припинений.

(1904, ст. 78) — дуже цінна і одна з перших праць до історії української промисловості і соціальних відносин. Кам'янець, 1904, ст. 108). „Опис предметів старини Кам'янецького музею (Кам'янець 1909, ст. 106).

Розвідки і статті з історії матеріальної культури і зокрема мистецтва: про писанки (1899, р.), архітектуру, мальовиці В. Троїчиня (1907), нове монументальне мистецтво в українському стилі (1907), Іконографія і Горленка (1911), друкарство на Поділлі (1903) та ін.

„Передісторія Поділля“ („Записки Кам'янець-Подільського Українського Державного Університету“, Кам'янець 1920).

„Стародруки Кам'янецького Історично-Археологічного музею“ („Бібліофілі Вісті“, Київ 1934, ч. 1—3).

„Вплив візантійсько-агонської архітектури на будівництво мурованих церков на Поділлі“ (Записки Науков. Т-ва Шевченка, Львів 1925). „Оборонні замки Західного Поділля XIV—XVII ст.“ (Записки Іст.-Філ. Відд. Української Акад. Наук, Київ 1928, і окремо, Київ 1928, р. 100 ст. в 68 іл.).

„Нариси з історії Поділля“ (Вінниця 1927). Остання праця — це загальна історія Поділля, оброблена на кілька томів з численними ілюстраціями, старими рідкими гравюрами, планами, схемами, мапами і фотографіями. Через ліквідацію київської філії Всенародної бібліотеки в 1930, встигла появилися лише перша частина з 2 нарисами (Згальний огляд історії Поділля і Передісторія Поділля). Друга частина була віддана до друку, а 3. і 4. виготовлені до друку. Покійний не встиг теж опублікувати кількох інших праць; над котрими працював в останні роки, а які торкалися історії, пам'яток мистецтва і топографії міста Кам'янця.

Відступ червоних під Тервелем.

Авас повідомляє: Вчора в 9. год. рано національні війська перейшли до генерального наступу на північний і південний захід від Тервелю. Ліве крило національних військ заняло перші позиції червоних у місці, де розходяться шляхи з Тервелю до Дароки і Альбасіна. Не зважаючи на завзятий протинаступ червоних, національні війська втримались на здобутих позиціях. Червоні втратили чимало повзів.

Друга національна кольона, що атакувала

з півдня стрінула менший опір і посуналась на кілька кілометрів та наразила червоних на поважні втрати.

Червоні намагаються атаками на лівому крилі заслонити відворот, але це їм не пощастило, бо національні війська опанували гори, що панують над шляхами до Тервелю.

Національні легуни, які вчора ввечером верталися до своїх баз, стерили, що на всіх шляхах почався відворот червоних у південно-східному напрямі.

НОВИЧКИ.

— ПЛАТИТЬ ТОЧНО ПЕРЕДПЛАТУ! ПРИСИЛАЙТЕ ЗАЛЕГЛОСТИ! Ш. Передплатників просимо вирівняти залежності, бо стримаємо висилку часопису! Присилайте точно щомісячну передплату, бо інакше не дістанете книжки зі щомісячної бібліотеки „Діла“! Наш часопис найдешевший, бо крім 10-ти сторінок найкращої щоденної газети та 16-ти сторінок під неділю, даємо точним передплатникам щомісяця даром одну прегарну і вартісну книжку величиною від 10—15 аркушів друку. Точний передплатник „Діла“ складає за рік бібліотеку „Діла“ з 12 томів.

— Затверджені владою КУРСИ КОСМЕТИЧНИ Стефанії Гаврисевич під проводом д-ра Е. Дурделла та інж. хемії, Львів, Коперника 42 А, т.л. 272—18. Початок викладів 15. лютого ц. р. Преспекти безплатно. Додаткові Курси лічного масажу тіла і руханки. 2711 2—1

— Не є це ніякий інтерес для часопису, коли наші Шановні Читачі замість висилати святочні бажання кожному зокрема, помістять їх на сторінках свят-різдвяного „Діла“ за оплатою всього 2 зол. до слів 15, а кожне даліше слово по 20 сот Це тільки загально прийнятий звичай, гарний, вигідний і ошадний. Тому не гайтеся і зараз таки надішліть текст бажання разом із належністю. Зголошення приймаємо тільки до дня 2. січня 1938 року

— Равт Рідної Школи відбудеться дня 19. лютого 1938, а не 15-го, як помилково було проголошено в ч. 287. „Діла“.

— Усі спішимо на традиційний передсвяточний „Ярмарок“ в Кружку Р. Ш. ім. Г. Барвінок у Львові Мохнацького 12., де буде можна поладнати закупи на Різдвяні Свята, в днях 2. і 3. січня 1938, р. в домішці школи. Старшина.

Біль голови

БУДЕ ДОБРЕ...

ТІЛЬКИ СКОРО

ASPIRIN

УСПІШНА І НЕШКІДЛИВА



— Вже тепер подумайте над святами і в час забезпечитися в потрібну кількість масла до святочного печива. При цьому не забувайте, що знаменитий смак печиву забезпечить тільки масло Маслосоюзу не тільки гарантованої якості, але й видаїності.

— Засідання Наукової Технічної Комісії НТШ буде в неділю 2. січня ц. р. в год. 10.45 у бібліотеці Товариства, Чарнецького 24. Реферати виголосять: Проф. д-р інж. Фещенко Чопівський І.: 1) Що розуміємо під „керованою металургією“ та внески з власних дослідів; 2) Інж. мет. Перхорович Євген: Досліди над здібністю металів і сплавів до виповнювання форм; 3) Інж. мет. Шумовський Арсен: Деякі спостереження з практики будови новітніх паротягів.

— Дирекція Постійного Українського Театру „Півкур“ у Львові повідомляє, що найближчі вистави будуть відбуватися не в салі жидівського театру, але в салі „Уль“, вул. Осолінських 10. В суботу і в неділю в год. 7.30 ввечір театр відіграє велику ревію в 14-ох картинах „Можна, але зосторожна“. Білети від 0.50—2.50 зол. Салі дуже тепла.

— 3 радія. В четвер 23. ц. м. співала в радіо п-і Іванна Шмериківська-Приймова французькі пісні з 18. століття. На програму склалися пісні Е. Арторга, Ф. Дуранте, Ал. Скарлатті і Бержерет. Побут п. Приймової у Парижі відбився дуже корисно на відчутті стилю таких пісень і зрозуміння душі 18. століття у Франції.

— Канібальський шовінізм опанував останніми часами польське громадянство у Львові у відношенні до всього, що українське. Україн-

ські афіші на мурах польські шовіністи здирають або нищать, українські вивіски лікарів, адвокатів і промисловців нищать або замазують чорною фарбою, а на українських промислових льокалях виписують простацьку лайку. Спеціальною ненавистю палають до крамниць Маслосоюзу, яким безупинно нищать вивіски. Сьогодні повідомляють нас, що на шкоду крамниці Маслосоюзу при вул. Зиблікевича ч. 23 витягнули вночі навіть металічні букви, що були прибиті до муру. До такого вандалства псується україножерний шовінізм польської вулиці, яка не хоче знати, що живе серед українського моря та що ненависть може викликати як реакцію тільки ненависть.

— Розбудова Львова. З весною найближчого року заповідуються великі будівельні роботи у Львові. М. і. мають побудувати великий будинок, що буде містити команду львівського корпусу та всі інші військові бюро. Центральний військовий будинок стане на місці теперішнього будинку при Бернардинській площі і буде тягнутися аж до пл. Бандурського. Дотеперішні старі будинки збудуть.

— Воловождення зі справою обнижки комірного. Сенатська правничка комісія розглядала соймовий проект закону про продовження обнижки комірного та ступневу ліквідацію закону про охорону льокаторів. Перш усього рішено привернути первісний урядовий текст, що продовжує обнижку комірного тільки на один рік, отже до кінця 1938 р., а не, як це зробив сойм, до 1. квітня 1939 р. Крім того до проекту введено постанову, що від 1. січня 1939 р. зростатиме комірне квартально на 2.5 проц. аж до осягнення законного комірного, яке обов'язувало перед декретом, який обнизив комірне. Даліше рішено поширити свободне закладування умов щодо висоти і способу заплати комірного також на 4-кімнатні мешкання, які такої свободи не дістали. — Слід пригадати, що рішення сенатської правничої комісії піде ще на пленум сенату, яке може його прийняти або відослати назад до комісії. Колиж сенат таки прийме змодифікований проект закону, тоді цей проект вернеться ще раз до сойму, який може вирішити свій первісний текст і щойно тоді проект про продовження обнижки комірного та ліквідацію охорони льокаторів стане законом.

— Львівська хроніка. При висіданні з трамваю при вул. Дверницького 54-літня робітниця Анна Малішко, родом із Стрептова кам'янецького повіту, впала так нещасливо, що наслідком удару головою об хідник, агинула на місці. — Властник кіоску при вул. Сольських повідомив поліцію, що шлюсар Озія Штайнер втік з його жінкою та 12-літньою донькою Гізою.

— Краєва хроніка. У Старому Селі хтось постріляв доньку залізничного службовця Лабі. — До громадського уряду в Довгій пов. Стріл вломилася злодія і розбивши огнетревалу касу, вкразила 105 зол.

— Велика пожежа млина. В Антонії коло Радехова на стриху млина Мозеса Рубінштайна вибухла пожежа і знищила увесь млин з господарськими будинками. Згоріли теж 22 вагони збіжжя та муки. Шкоду обчислюють на 450.000 зол. Млин був обезпечений.

— Промислова інвазія на Волинь. Відома в Люблинщині фабрика рілничих машин і відливарня заліза фірми Р. Драт і Спілка переноситься на Волинь. В Луцьку закуплено великий терен, на якому з весною розпочнеться будова нової фабрики рілничих машин. Фірма хоче опанувати своєю продукцією не тільки Волинь, але й Полісся та даліші північні повіти.

— За хабарництва. З доручення тернопільської прокуратури арештували в Збаражі референта військових справ у збараському старостві Яна Фарфала та постерункового слідчої служби в Тернополі Вашика. Їм закидують хабарництва.

— Пошесні недуги в Польщі. Департамент служби здоров'я міністерства суспільної опіки повідомляє, що в часі від 5 до 11. грудня ц. р. на терені цілої держави зголошено: 312 випадків черевного тифу, 45 плямистого, 24 чечівки, 572

Євфим Сіцинський

дійсний член Наукового Товариства ім. Т. Шевченка у Львові і Українського Наукового Товариства у Києві, б. директор Історико-Археологічного Музею в Кам'янці, б. професор Кам'янецького Українського Університету (ІНО)

закінчив свій трудовий шлях для 11. грудня 1937 р. в Кам'янці на Поділлі, на порозі 79-го року життя, про що з невимовним сумом співіспактє Син, доньки, внуки.

д-р Альохін, але тільки як обсерватор. Шахові змагання в Гастінгсі відбуваються щороку в часі Різдвяних свят.

— Ріжні вістки. В Дорні на дворі б. німецького цесаря Вільгельма відбулися заручини його внука кн. Людвіка Фердинанда з російською вел. княгинею Кірою. — Біля Вера Круз (Мексик) туристичний автобус розбився об дерево, причому згинило на місці 7 осіб, а 16 є раних. — Бельгійський король Леопольд приїхав до Австрії на зимовий спорт. — На Сибірі коло Киренська відчували землетрус. На ріці Лені потріскав лід.

Зі судової салі.

ПРИСУДИ НА ЛЮДОВЦІВ.

Перед рязівським окружним судом стало лінні передполуднем 60 осіб, обвинувачених в участі у різному страйку, яких засудили городські суди і староства. Деяких підсудних судувільнив, іншим підвищив кари.

Городський суд у Дубешку засудив голову Стронніцтва Людового у Бахові на 7 місяців в'язниці, двох селян по 3 місяці, одного увільнив.

У Перемишлі йде процес проти провідника людовців у Рудоловичах Сіцяжа і студента Чарнецького, яким прокуратор закидає, що вони бунтували селян і підбужували їх до страйку.

3 кіна.

КІНО КОПЕРНИК: „КНЯЗЬ І ПРОШАК“.

Популярну у світі повість Марка Твайна, відому теж у перекладі на нашу мову, використали для фільму, що може розважити людей усякого віку та стану. Дія, що відбувається в XVI. віці в Англії за панування „синьобородого“ (хоч і рудого) Генріха, чоловіка шости жінки, показує нам бодай приблизний стан Лондону в тому часі, де гуляв кровожадний, ненормальний король із своїми посіпаками і ватаги злодіїв, які ратувалися як могли від голоду та холоду. На цьому тлі бачимо повну поезію, як з дитячої казки, вихоплену історію двох дітей, двох однакового віку, з яких один має стати престолонаслідником, другий веде злиденне життя волоцюги, під п'ястками батька п'яниці та злодія. Вони обидва випадково зустрічаються і в забаві переодягаються; обидва такі подібні, що важко їх відрізнити; волоцюга залишиється в палаті, князь попадає між бідаків у дільницю нужди. З цього вириває багато різних непорозумінь і конфліктів державної ваги, трагічних і веселих. Головні ролі грають Ерроль Флін Клод Рейнс, — малих хлопців два близняки Мовч, справді зовсім подібні.

Посмертні згадки.

Д-р Теодор Соневинський, ем. старший повітовий лікар у Старім Самборі, після прийняття Найсв. Тайн помер дня 27. грудня ц. р. у 68. році життя. Похорон відбувся 30. грудня в год. 8. рано у Старім Самборі. В. Й. ПІ

Дописи.

ГОРОДОК.

Святий Миколай бідний дитворі. За ініціативою і заходом виділ'я фільм „Союзу Українок“ та кружка „Рідної Школи“ в Городку влаштовано, подібно як у минулому році, в день св. Миколая 19. грудня ц. р. м'яку ім. презу для збору дитворі. В год. 3. попол. прибув до салі „Поміч“ св. Миколай та розділив між найбідніших дітей практичні дарунки (вобіти, сушокки, светери, шаліки тощо). Обдарованих було к. 40 дітей. На дари аложився: Союз Українок та кружок „Рідної Школи“; багато праці аложили в передання цілої акції голови згаданих товариств п. Киссарова і д-р Кивалюк. Акція допомоги збор'я дитворі, якої в Городку так дуже багато, заслуговує на якнайбільше признання — до неї повинні приступити всі овідні громадяни і громадянки Городка. Започаткована акція свідчить про арозуміння серед частини городенького громадянства християнської ідеї любові ближнього. Акція допомоги збор'ям (не лиш дітям) — це справа дуже важка, це та д'ялка суспільної праці, до якої повинно ставити все аорганізоване громадянство. Тут мають амови впливати себе в першій мірі католицькі та церковні організації.

БЕРЕЖАНИ.

Гостина театру. Від 12. до 18. грудня ц. р. гостював на терені бережанського повіту український театр під управою Кононова, який аютава по 3—8 песк в Бережанах, Вербожі та Нараві. Пробова аютава цього театру — це песа на 3 дні з прольогом „Зруйнування С'ї“, іспенізації цьогож Кононова на підставі історичних повістей Кашенка „Зруйноване гніздо“ та „Зруйнування С'ї“. Управа театру зоробила все, що в її амі, щоб цю песу аютава аяаааааа. Побала

НАЙДОЦІЛЬНІШИМ
НАУСПІШНІШИМ
НАДЕШЕВІШИМ
А ЧАСІ

ЗАСОВОМ

ПОШИРИТИ ЗБУТ І ПРИДБАТИ

консументів

ЦЕ ПОМІСТИТИ

ПРОПАГАНДИВНЕ ОГолошення

В СВЯТ-РІЗДВЯНОМУ ЧИСЛІ

„ДІЛА“

ЛАСКАВІ ЗГОЛОШЕННЯ ПРИЙМАЄМО
ТІЛЬКИ ДО ДНЯ 3. СІЧНЯ 1938 Р.

за спеціальну обстановку, нові костюми та декорації, а що аложили немало грошей. На песу цю можна дивитись ріжно; можна оспорювати її аартість сценічну чи літературну, та не можна їй відмовити ідейного підкладу, а управі театру широкі ітенції дати глядачеві сільському — бо для села цей театр призначений — щось свого, рідного. На селян робить ця песа корисне вражіння. Відова недоля України пересувається перед очима глядача. Будні аівини в часі вистави, де селя застигала в мертвій тиші, то анову аівинала, як на похороні, дивились на анування москвинів над безборонним народом, що аам'яували колись вільних аюріжців у кріпаків. Театр цей виборює собі шойно право громадянства, бо існує асього 3-й рік. Має він у своїй праці багато зовнішніх та аютрішніх перепон. Трупа складається з 20 осіб, між акими є одиниці добре зі сценою обізнані. Згадалиб Чугаєв та Кононова. Є докілька сил молодших, які солітно працюють над собою та під умілим проводом режисера вибувають з часом певно на передові місця: на Клевчунський, Кононов, Засіньська та Гембатюк. Дир. Кононов має аамір видати „Зруйнування С'ї“ в аемній переробці для аюаторських гуртків, що так дуже аюляють у нас на брак добрих пес.

В. Ц.и.

„Свято Просвіти“ в Нараві. 12. XII. ц. р. уладке зо заходом читальні „Просвіти“ в Нараві „Свято Просвіти“. Промову аюголосив та хорами проводив голова читальні В. Цалінюк. Виступали два хори: міпанний та мужеський, що відосівали кільканадцять пісень Лисенка, Матюка, Гайворонського та інших. Дуже гарною точною був дитячий дуєт: „Ой по морю, по широкім“ Моцарта в супроводі чотирьох скрипок. Целлямації аюголосили: Іванна Куп'я, К. Сіра і П. Фундига.

Гостина св. Миколая. 19. XII. ц. р. уладив кружок „Рідної Школи“ в Нараві виставу для дітей під над „Гостина св. Миколая“. На жалі, шкільний іноспекторат у Бережанах, до якого пішло прохання, щоб дозволів бути на виставі шкільним дітям, відповів аедав. Та всеж таки салю аюповідила дитвора дошкільного віку з родинами і молодь. Дохід призначено на Рідну Школу.

Плебісцит за українською школою стрівув тут просто неаборонні перешкоди, тож не адалося його аевести. Покінчилося на протестах.

Х.

Спортові новини.

Склад Ураїни на боксерський метч із Лехією, який відбудеться 2. січня 1938 р. у Спортовій Галі при вул. Яблоневських, буде такий: Тяго (муха), „Гайка“ (жогут), Кит (жогут), Рудинський (перо), Ошудлак (дека в.), Лейбюк (пісередня в.), Пашин (середня в.) і Пом'рео (важка в.).

Гак'яновий турнір. В наділю 2. січня ц. р. відбудеться на задовині Погові (вул. Шимонівичів) гак'яновий турнір 4-ох дружин, в акому бере участь: Україна, Чорні, Погові і Лех'я. Турнір аачеться в год. 7. веч.

Л. Т. Ц. (Прага) — Берлінер СЦ 3:1 (2:0, 0:1, 1:0). Після тієї перемоги чеська дружина аівішла до фіналу аютава за чашу Шенгелера.

Нові книжки й журналі.

SPRAWOZDANIE Z AKCJI POMOCY ZIMOWEJ za rok 1936/37. Warszawa 1937. Отор. 50, залучиник ф. 4°.

Присилайте передплату!

Листування Редакції.

Вп. І. Цурковський, Станіслав'я. На жалі Вамі допосення прийшли вже після складу асього тексту. Д-р М. Фільц. Листи аюамінувалися; допис був уже аюміжаний.

Жіночі торбинки

сески, портфолі, портмонеги, валізи, не-
засери, поручає і направила по майде-
шніх п'яти робітницях римсько-галин-
гарійна Н. Б. А. Р. Е. Р., Львів, Сикстусь-
ка ч. 2 побіч фірми Саліхандра.

Театри.

Великий Театр:
П'ятниця 31. XII. год. 7.30 „Сісн“; год.
11.30 „Вісн Саліхандра“ режис.
„Сісн“ 1. I. год. 8.30 „Сісн“;
год. 7.30 „Сісн“.

Театр Річкордностей:
П'ятниця 31. XII. год. 7.30 „В пер-
фумері“.

Субота 1. I. год. 8.30 „В перфумері“;
год. 7.30 „В перфумері“.

**Український Театр „Ціркун“ у Льво-
ві, Сала „Уль“.** вул. Освітницька 10.

Субота 1. I. год. 7.30 „Можна, але об-
режис“, велика режиса в 14 картинах.

Неділя 2. I. год. 7.30 „Можна, але об-
режис“.

**Український Народний Театр ім. М. Се-
довського.**

ЛУКА:
31. XII. Вм.

1. I. Жайворонки.

ДРОГОВИЧ:
2. I. Маруся Богуславна.

3. I. Мазепа.

4. I. Ніч під Івана Купала.

ОХІДНИЦЯ:
3. I. Хмара.

7. I. Жайворонки.

8. I. Маруся Богуславна.

9. I. Ніч під Івана Купала.

10. I. Мазепа.

**Український Нар. Театр ім. І. Тобіле-
вича.**

ВІЛІВ:
31. XII. Циганський барок.

1. I. Шаріта.

2. I. Орлеан.

3. I. П'ята з Маслосоюзу.

4. I. Муж двох жінок.

5. I. Ніч під Івана Купала.

6. I. Белла Іде театр до Рави Руської.

Режисер'я викликає до постанови: 1) Ірод Великий, 2) Орфей у пеклі, 3) Лі-
сова Пісня.

Зол. 10' — КУЛЬЧИН з 14 кар. золота
у великій виборі тільки
у ГРИНБЕРГА, Сикстуська ч. 4.

КІНА.

АПОЛЬО: „Королівський венець“ (Тай-
на замку Венди).

АТЛАНТИК: „Королева Вікторія“.

ВАНДА: „Королева Джулетта“, „По-
ли кохання“.

ГРАЖИНА: „Іх сто, вона одна“.

ЕВРОПА: „Порт Артур“.

КАСІНО: „Графиня Владімова“ в Мар-
селі Дітріх.

КОПЕРНИК: „Князь і прохак“.

МАРКУСІНКА: „Лібух“.

МЕТРО: „Матура“, „Зміна варті“.

МІРАЖ: „Пісня в саду“.

МУЗА: „Фіксер ч. 13“.

ПАКО: „Пасажира життя“ (Шері-
Темплі).

ПАЛАС: „Князь Іко“ з Сонєю Ган'є.

РАД: „Тригла гілтига“.

РІАЛІТО: „Лідадо“ з Лан. Дар'є.

СВІТ: „Вірна ріка“, „Песольне про-
вади“.

СТИЛІВЕ: „Князь“ та режис. Меди-
цин з мігдалами“.

ТОП: „Пісня золотого“.

УТІКА: „Валіус“ з Димітрієм і режис.
ХИМЕРА: „Весела в'їла“ з Л. Дар'є

кларнет долати „Весела Ванда“.

ФОТОПЛАСТИКОН:
(пл. Маріївська 6).

„Світлова вистава, II. частина“ і Парик.

ФОТОПЛАСТИКОН „Салтсвід“ (Пасаж
Гавсманна ч. 7):

II. частина „Вистава в Парикі“.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

П'ятниця, 31. грудня 1937.

БЕРЛІН 14.15. 15.00 Рад. муз., 20.00.

21.00, 22.00, 23.00, 24.00 Саліхандровий

сесір, БУДАПЕШТ 12.05 Вок. квартет.

13.30 Циг. музика, 19.00 Рад. концерт.

21.40 Пісні в супр. инст. орх., ВІДЕНЬ

15.15 Вок. режиса „Жунич“ 17.20

Нар. пісні, 17.40 Сучасні пісні, Льо-
ренс берит, 19.10, 20.00 Весела коме-
дія 21.10 „Гарна Галіція“ он. Супе,

22.30, 23.00 Сильс. вечір, ДАВТІЛІАНД

ЗЕНДЕР 10.30 Для дітей, 15.15 Дітвоні

пісні, 19.00 Промова м.н. Гебальс, КО.

ПІСНІ 14.00, 18.45 В'їла, МІЛАН 17.15

Ганк. музика, 21.00, 22.00 „Ле едугандо

до Ст. Кір“ муз. комедія К. Вененціні,

За редакцію віповілає Олександр Костик.

„MANUFACTURA“ поручає на зиму 1937-8

під упр. О. Стефановича наймодніші матеріали на
Львів, пл. КАПІТУЛЬНА ч. 3. мужеські та жіночі одяги.

Щиро радимо перед закупном ра дізого апарату послухати віденського

„KARSCNA“ (Wiener Präzisionsarbeit) ЛЬВІВ, КОПЕРНИКА 10,

Фото-Електрокабель Тел. 214-21.

Мінімальне зужиття струму завдяки новочасним лампам Сер. Е. досі у
краю незаним.

МІНХЕН 10.15, 20.00, 21.00 „Успіх царів“

оп. Шмалштійка, ПРАГА 16.40 Саліх.

музика, 18.10 Пісні 18.30 Соната на скр.

і форт. Фіделіо, 20.08 Орх. концерт в уч.

хору, 21.05 Чеська рапсодія на скр. і

форт. Ондрішка, 21.45 Рад. концерт ме-

лоді Штрауса, 22.15 Оп. мелодії, РА-

ДО ПАРІ 18.00, 21.15 Форт. 19.00 Дітвоні,

20.00 Сиринка, 20.15 Дітвоні пісні, 21.30

22.00 Театр Улан РИМ 16.00, 18.00 Опі,

режиса Марг. Кароо, СОФІЯ 18.00

Пісненьки, 19.45 Вок. концерт, ШТРАС-

БУРГ 21.30, 22.00, 23.00 „Івася і Гануо“

оп. Гумперліна.

Субота, 1. січня 1938.

БЕРЛІН 15.00 Рад. концерт, 20.00,

21.00 „Гаспаро“ оп. Мілхера, ВІЛГО-

РОД 21.00 Мелодії, пісеньки, БУДА-

ПЕШТ 12.30 Симф. концерт, 18.00, 19.00

Кубайська орх., 21.35, 22.00 Рад. кон-

церт, ВІДЕНЬ 15.40 Симф. квартет ес-

дур Ветовена, 16.15 Країна тисяч ту-

дос, гутірка з муз. ін., 18.30 Нар. пісні,

камер. музика, 19.30, 20.00, 21.00 „Астро-

ном“ оп. Логара, ДАВТІЛІАНДЗЕНДЕР

14.30 Відомости Португалії, з муз., 19.10

Дітвоні орх., 20.00, 21.00 Ветовенський

концерт, КОШІЦІ 14.00, 18.45 Вістап,

18.00 Д-р І. Панквич: Добровський

і Лучай. деклам. Зореслав: Літургія

ранку, Прямія, КЕЛЬН 19.10, 20.00, 21.00;

22.00 „Пісня диліка“ оп. І. Штрауса,

МІЛАН 20.30 Рад. музика, 21.00, 22.00,

23.00, 24.00 „Маргеріта ді Кортона“ оп.

Реф'їа, ПРАГА 19.10 Чар пісні й ме-

лоді, 20.05, 21.00 Фільм. концерт, РА-

ДО ПАРІ 20.15 23.05 Пісні, 20.45 Легка

музика, 21.15 Мелодії, 21.30, 22.00

Театр Улан, РИМ 17.15 Рад. музика,

21.00, 22.00 Симф. концерт, СОФІЯ 20.15

Вок. концерт.

Тільки оголошуючись у

„ДІЛО“

можете успішно продати, купити або

замінити реальність.

ЛЬВІВСЬКЕ РАДІО.

П'ятниця, 31. грудня 1937.

6.15—8.00 Радіоша аудіція, 12.03 По-

худкова ауд., 13.45 Супр. гутірка, 13.50,

15.10 Музика з пл., 14.25 Форт., 14.55

Віржі, 15.00 Королівський післанець,

15.20 Біжучі вістки з міста та провінції,

15.30 Госп. вістки, 15.45 Гутірка Корн.

Махушиского для старших дітей,

16.00 Гутірка з хором, 16.15 Радіо в

показі та пісні, 16.50, 19.50, 20.55 Акту-

альна гутірка, 17.00 Наші молитви,

фейл., 17.15 Рад. оркестра, 17.50 Огляд

видав., 18.00 Світовий комунікат, 18.10

Туристичний інформатор, 18.15 Пону-

апрні твори у зик. Отон. Старинського

(балалайка), акомп. на гітарі (Еміль На-

орелович, 18.30 Пять вісток в'їдчт, 18.45

Спорт, 19.50 Програма на завтра, 18.55

Театр Улан: „Брат відвадить брата“

комедія на осн. Платта, 19.30 Коліди,

сопр. хор. орх., 1 трам. ві Швайнар'ї:

пл. коліди, 20.00 Рад. концерт муз.,

спів, 20.45 Веч. денник 21.00 Сильве-

стер у Люблін симф. орх. хор, сопр.

тенор.

Субота, 1. січня 1938

8.00 Сигнал часу, 8.05 Орх. концерт.

10.30 Радіо у творчості р'їжних компо-

зиторів: хор. Фел. Носовський органи,

Реслер-Отоковська менсеспр., орх., 11.10

Репортаж з життя, 11.30 Календарні

картки, еад для дітей, 12.03 Сонети

кримські“ А. Міхковича, муз. Ст. Мо-

нїшча: орх. хор, сол., 13.05 Наша про-

грама, фейл. спікера, 13.20 Мелодії з у-

сього світа, 14.45 Для сол.: Весела ново-

річна аудіція, 15.50 Танкова музика,

17.00 Старосвітський журант, муз. Л. Пі-

лера, спів, форт. 18.00 Англізська муз.,

19.00 Новорічна гутірка „Вертеп“ Орх.

Ота, 19.45 Орх. концерт, Ада Сари сопр.

Забейда-Сумишкий тенор, сиринка, 22.00

Концерт бажань, 23.00 Танк. музика з пл.

ОПОВІСТКИ.

На будову санаторії українського Ги-

гістичного Товариства збрано на вигол.

д-ра С. Кавелюка в Городку вол. 6.33.

БІРЖА.

Львів, 30 грудня 1937

Гроші.

Купно-продаж: Бельги бельг. 89.64

89.25, Долари американські 5.27.00, 5.24.50

Долари канад. 5.26.50—5.24.00, Фальорені

гол. 294.12—292.40, Франки фр. 18.08—

17.69, Франки швейцарські 122.15—121.35,

Фунти англ. 26.41—26.25, Гуддені данч.

100.20—99.80, Корони ч. 18.00—17.30, Кор.

дан. 117.94—117.10, Кор. норв. 132.65—

131.70, Корони шв. 136.23—135.25, Ліри

італ. 21.80—21.00, Марки фінлянд. 11.69

—11.25, Марки нім. 116.00—112.00, Шил-

лінги австр. 99.20—98.20, Тель Авін 26.20

—6.27, Марки нім. срібні 125.00—120.00

Анції.

4 і пів проц. внутр. 64.50, 64.25, 3 і пів

1 см 79.23 серія 91.00, 3 поз. інл. 2 см

78.75, серія 89.00, 5 конверс. 67.25 прем.

дол. 42.25, 4 консо. 65.25

Папери.

Банк Польський 112.25 Цукор 36.25

Вугіль 29.50, 29.25, Ліньон 60.50, Мод-

жеві 12.50, Островець 54.00, Старошівні

34.25, 31.00, 34.25, Габербус 49.00.

Тенденція сильна.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“

Львів, 30 грудня 1937 р.

1 кг. масла десерт. блон. без оп. 3.25 дол.

1 кг. масла бочків. англ. з опак. 3.30 дол.

молоко 18—19 сот.

яйця (копа) 6.00 дол.

Тенденція на масло вдержана. На мо-

локо вишкова, на яйця сильна.

КУПНО - ПРОДАЖ

СОВГИ, санки, спеціальні ціни для мо-

лоді. Рентнер, Legionів 37. 22036 5-5

ЖАРІВНИ від 5—25 ват. 70 сотинки, де-

тесторний голосник 5.— зол., двоцолу-